

શ્રી

માધ્વ શંકરાચાર્ય જીવન-સાર.


“ નાવદ્ગર્જન્તિ શાસ્ત્રાણિ જમ્બુકાવિપિને યથા ॥

ન ગર્જન્તિ મદ્ગાગત્તિર્યાવદ્દેદાન્ત કેસરી ॥ ”

નિયોજક તથા પ્રકાશક.

મણિશંકર હલપતરામ જોશી,

મૃ. સાંઢીધેર.



આ પુસ્તક મળવાનાં ઠેકાણાં:—


(૧) મેસર્સ એન. એમ. ત્રિપાઠી એન્ડ કંપની.

બુકસેલર્સ, પબ્લીશર્સ એન્ડ કમીશન એજન્ટ

કાલ્યાદેવીરોડ (પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ)

(૨) મણિશંકર દસપતરામ જોશી.

સાંઢીયેર. વાયા સાયણુ. ડી.



ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૌપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૭૨૭૬

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ રૂાદી શંડરામાયી જીવન. સાર

વિષય કદદલ

શ્રી
આદ્ય શંકરાચાર્ય જીવન-સાર.

નિયોજક તથા પ્રકાશક,
મ.ણિશંકર દલપતરામ જોશી.
મુ. સાંઢીયેર.

“ We are such stuff
“ As dreams are made of (vl. up)
“ and our little life
“ Is rounded with a sleep. ”
Shakespeare.

પ્રથમ આવૃત્તિ (પ્રત ૫૦૦).

(આ પુસ્તક સંબંધિ સર્વ હક્ક કર્તાએ સ્વાધિન રાખ્યા છે.)

સં. ૧૯૭૩—ઈ. સ. ૧૯૧૭.

અમદાવાદ—પાંચકુવા રોડ-ધી “ ગુજરાત પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ ” માં
શા. સોમાલાલ મંગલદાસે છાપ્યું.

મૂલ્ય, આના ૭.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોપીરાઈટ સંગ્રહ

A List of books consulted.

- (1) Shree Shankarachârya By Krishnaswâmi
Aiyar M. A. LT.
His Philosophy by Pandit Sitanath
Tattvabhushan.
- (2) Paul Denssen's Vedic Philosophy.
- (3) Thebaut's translation of Shankara's Bhâshya.
- (૪) શ્રીમદ્‌ચંકરાચાર્ય ચરિત્ર (મણિશંકર હરિદ્રેશ્વર શાસ્ત્રી).
- (5) Max Muller's six systems of Indian Philosophy.



—શ્રીશંકરાચાર્યનું સક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર આલેખવાનો મારો આશય હોવાથી આ સ્થળે મોટી પ્રસ્તાવના લખી ‘માથા કરતાં મનોહર ભારે’ એ દોષગ્રસ્ત આ લઘુ પુસ્તક બનાવવું અનુચિત છે. અને એનેજ પરિણામે એમના જીવન-ચરિત્રને અંગભૂત કેટલીક વાત અત્રે લખી શકાઈ નથી.

‘શ્રીશંકરનું’ ચારિત્ર્યગળ એટલું તો ઉત્તમ અને જવલંત છે કે એને જેટલું વખાણીએ તેટલું ઓછું. એક મહાન વ્યક્તિ તરીકેનું, તેમજ જગદ્ગુરૂ તરીકેનું એમનું ભગીરથ કર્તવ્ય અગાધ છે; અને તેથીજ તે આલેખવું ઘણું દુર્ઘટ છે. પરંતુ મારી અલ્પ મત્યનુસાર ‘આ એક માફ વિદ્યાર્થી જીવનનું કર્તવ્ય’ સમજી, ન્હાનકંઠું જીવનચરિત્ર લખું છું: જેમાં ભૂલો તો હશેજ ‘પરંતુ લેખકનું આ પ્રથમજ પુસ્તક છે એમ ધારી ક્ષમાપાત્ર થશે’ એવી મારી અભ્યર્થના છે.

‘આ જીવન ચરિત્ર’ મેં કેટલાક સમયપર લખ્યું હતું. પરંતુ જનસમાજ સમક્ષ પુસ્તક આકારમાં પ્રગટ કરવાનું એક યા બીજા પ્રસંગને લઈને આજ સુધી મુલતવી રખાયલું, દરમ્યાન મારા એક સ્વગ્તાતિના વિદ્યાવિલસ ગૃહસ્થ મહાશય ગિરિજાશંકર મણીશંકર ભટ્ટ એઓએ શ્રીમોદ આત્મજી વિદ્યાતેજક સભાના હિતચિંતકોમાં વહેંચવા આ મારો લઘુ લેખ ને પુસ્તકરૂપે પ્રગટ થાય, તો તેની કેટલીક પ્રતો ખરીદવાની ઇચ્છા દર્શાવ્યાથી મને વિશેષ-પ્રોત્સાહન થતાં તથા તે દ્વારે મારા વિદ્યાપોષક માતૃલ પ્રાણશંકરજયશંકર ભટ્ટનાં અવસાન માટે ‘આ પુસ્તકની’ અર્પણ પત્રિકાની તકનું સ્ફુરણ થતાં, કંઈક જાગૃતિ મારા હૃદયમાં આવી, જેને પરિણામે આ લઘુ પુસ્તક હું જનસમાજ સમક્ષ મુકવા સમર્થ થયો છું. એને જનસમાજ યોગ્ય સત્કાર આપશે તો લેખકને સાહિત્ય ક્ષેત્રમાં પોતાનો શ્રમ વધારવા ઉત્સાહ વધશે. છેવટે જે જે ગ્રંથોની મેં મદદ લીધી છે તેમના નિયોજકોનો હું આભારી છું; તેમાં ખાસ કરીને પ્રકરણ ૪ ચામાંનાં તથા પરિશિષ્ટ (બ) માંના ધણા અગત્યના ખુલાસા સંબંધમાં એલ્ફિન્સ્ટન કોલેજનાં અમારા શિક્ષાગુરૂ પી. વી. ખીરાશી (M. A.) એઓનો ખાસ આભારી છું.

શ્રીશંકરાચાર્યનું જીવનચરિત્ર, ‘ચારિત્ર-ગળ પોષક સંસાર વ્યતિરિક્ત-સન્યસ્ત દીક્ષા દર્શકજ છે એમ ધારવું એ ભુલભરેલી ખામી છે.’ મારા ધારવા પ્રમાણે ને એ, એના વાંચકને ‘કર્મ સન્યસ્ત’ દીક્ષા લેવડાવવા ફળદાયી થશે તો મારો આ અલ્પ પ્રયાસ હું કેટલેક અંશે ફળીભુત થયો એમ હું સમજીશ. હૃદયોમ્.

એલ્ફિન્સ્ટન કોલેજ, જાત્રાલય
મુંબઈ.

વિજયાદસમી-૧૯૭૩.

મ. દ. જોશી.

। सर्वस्तरतु दुर्गाणि सर्वो भद्राणि पश्यतु ।

—:ઉપોદ્ધાત.:—

શ્રી શંકરો વિજયતેતરામ્ ।

શ્રીમદ્ આદ્ય જગદ્ગુરુ શંકરાચાર્યનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર.

સ્વર્ગે યથા કલ્પતરુ સ્તથા ભૂમૌ હિ શંકરઃ ।

સુરાણાં ભૂસુરાણાં ચ વાંછિતાર્થ પ્રદો ગુરુઃ ॥



મહાન પુરુષોનાં જીવનચરિત્રો આલેખવામાં અવર્ણનીય આનંદ સમાયલો છે, કારણકે એમનાં જીવનચરિત્રોમાંથી સ્થળે સ્થળે પ્રસાદીરૂપ સદુપદેશ સુધા મળે છે. એ સદુપદેશ સુધા પાવી અને પીવી એ એક આર્યનું કર્તવ્ય છે. આટલા ઉપરથી એમ નથી સમજવાનું કે તેમના જીવનચરિત્રોમાં ભુલ યા ખામી છેજ નહિ. ‘દરેક મનુષ્ય ભૂલને પાત્ર છે’ એ કહેણી અનુસાર એઓનાં જીવન ચરિત્રોમાં કોઈક ખામીઓ નજરે પડે ખરી, પરંતુ એમના ગુણોનો ઝાતકાર એવો તો આદ્યાદ્યજનક હોય છે કે એકાદ ખામી કેવલ ક્ષણિક લાગે. વળી એઓનાં, આવી કસોટીમાંથી પસાર થયલાં અદ્વૈત ચરિત્રો સાધારણ મનુષ્યોને સીધે રસ્તે દોરવાના સુચક-થાંભલા (Guide-posts) રૂપ છે, માટેજ એમના જીવનચરિત્રો અનુકરણીય અને આદરણીય હોય છે.

જગતમાં ગણાતા મહા પુરુષોમાંથી, ધર્મ નેતાઓનાં જીવનચરિત્રોમાં કંઈ એર જોરવ સમાયલું હોય છે; અને તેથી જેમ દીપક પ્રગટતાં પતંગો આવી, પોતાની જાંઘીની દરકાર કર્યાં સિવાય ચાતમ બળીદાન આપે છે, કમળ ખીલતાં ખમરો ગુંજે છે, તેમ ધર્મનેતા પ્રગટ થતા, રંક મનુષ્યો સદુપદેશ સુધા આપવા નક્કે છે. શ્રી શંકરનું નામ સાંભળતાં આર્ય ધર્મમાં એવો કયો પુરુષ છે કે જે અગાધ આનંદાબ્ધિમાં ન ઝબુકે ?

એથેનીઅન મહર્ષિ અને મહાન તત્ત્વવેત્તા સોક્રેટીસ (Socrates) ના જીવન વૃત્તાંત વિષે પ્રશ્ન પુછતાં, એક અમેરિકન વિદ્વાન પ્રત્યુત્તર આપે છે કે “ સોક્રેટીસનું જીવન વૃત્તાંત, એની જાંઘીનાં વ્યવહારિક કાર્યોનીજ દ્રષ્ટિબંધુથી નિહાળતાં ફક્ત એક ફકરામાં કહી શકાય છે.

“ The life of Socrates in its merely outward bodily incident may be told in a paragraph. ”

આજ જવાબ શ્રી શંકરાચાર્યનાં જીવન વૃત્તાંતને લાગુ પાડી શકાય, કારણકે એમની જીવનની તવારીખોમાંની થોડીજ હકીકતો ખાત્રીપૂર્વક કહી શકાય છે, એમ છતાં (૧) માધવાચાર્ય, આનંદગીરિ, ચીદ્રિલાસ અને સ્વામી સદાનંદ વિગેરેનાં ‘ શંકર વિજય ’ (૨)

રકેદ પુરાણના નવમાં અંશમાંથી (૩) તથા પણ્ડિત નારાયણાચાર્ય પ્રણિત ‘માધવ વિજય’ અને ‘મનીમંજરી’ ઉપરથી તથા વિદેશી શોધક પણ્ડિતોથી તથા રીખ (Records) માંથી કેટલીક હકિકતો મળી આવે છે. અને આ હકીકતો કૃષ્ણસ્વામી આચરનાં ‘શ્રી-શંકરાચાર્યના’ પુસ્તકમાં નોંધવામાં આવી છે. જેને આધારે તેમજ ઇતર પુસ્તકને આધારે, આ સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર લખવાનો લેખકનો આશય છે.

જ્યારે કોઈ અવતારી પુરૂષ જન્મતાં, ભગીરથ કાર્ય કરવા જન્મ લે છે ત્યારે તેની સાથે સાથે, તેને મદદનીશ પુરૂષોનો પણ જન્મ થાય છે. દાખલા તરીકે શ્રી રામચંદ્રનો જન્મ થયો ત્યારે પરમ યશસ્વી હનુમાન, સુગ્રીવ વિગેરેનાં જન્મ થયા હતા. અને આ સર્વની મદદથીજ શ્રી રામચંદ્ર પોતાનું કાર્ય સાધી પરમ યશસ્વી નીવડી શક્યા. શ્રીમત્ શંકરાચાર્યના જન્મ વખતે પણ આવીજ જાતની તૈયારીઓ થઈ રહી હતી. ઇંદ્રે ‘સુધન્વા’ નામથી ઔદ્ધ વંશમાં, કાર્તિક સ્વામીએ ‘ભટ્ટપાદ’ નામથી બ્રાહ્મણ કુળમાં તથા બ્રહ્માએ મંડનમિશ્રના નામથી જન્મ લીધા હતા. અને પરમ સ્વરૂપ વિષ્ણુ, શેષની સાથે ‘સંકર્ષણ’ રૂપથી ભટ્ટપાદના સહાયક થયા હતા. અને દુર્વાસા મુનિના શાપથી સરસ્વતી, વિષ્ણુ બ્રાહ્મણને ઘેર ‘ઉભય ભારતી’ નામે પ્રગટી મંડનમિશ્રને વધી હતી. અને શ્રી શંકરાચાર્ય પોતે શંકરનાં અંશધારી હતા. અને તેથીજ અત્રીશ વર્ષની ટુંક મુદતમાં પોતાનું ધારેલું સ્વયં પાર પાડી સ્વધામ વિષે તેઓ પુનઃ પધાર્યા હતા.

શ્રીમદ્ પૂજ્યપાદ જગદ્ગુરૂ શંકરાચાર્યનાં જીવન વૃત્તાંતના ચાર ભાગ પાડી શકાય. (૧) જન્મ તથા અભ્યાસ. (૨) યુવાવસ્થા અને સન્યસ્ત દીક્ષા. (૩) છેલ્લા દિવસો તથા જગદ્ગુરૂ તરીકે ધર્મ રક્ષણ માટે ચાર મહા સ્થાપવાની યોજના. (૪) અવસાન અને તત્ત્વજ્ઞાન-નિરૂપણ.



અર્પણ પાત્રિકા.

પરમકૃપાળુ માતુલ પ્રાણશંકર જયશંકર ભટ્ટ

જેઓએ

૩૮ વર્ષની ટૂંકી સંસાર યાત્રા કરી ૧૯૭૨ ના

શ્રાવણ શુદ્ધ ૧ ને, વાર સોમવારને દિને સ્વર્ગવાસ કર્યો અને

જેના પ્રભાવે

હું

યત્કિંચિત્ વિદ્યા સંપાદન કરી શક્યો

તે ચીરસ્મર્ણીય અમર આત્માની

અખંડ શાંત્યથે

આ લઘુ પુસ્તક માનપૂર્વક

અર્પણ કરું છું.

સદ્ગત્ શ્રીનો અણી

મ. દ. જોશી.

શ્રી આદ્ય શંકરાચાર્ય જીવન—સાર.

A List of books consulted.

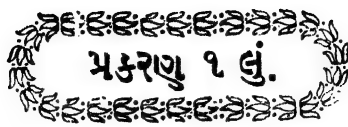
૧. પ્રસ્તાવના.
૨. ઉપોદ્ધાત.
૩. અર્પણ પત્રિકા.
૪. અનુક્રમણિકા.

પ્રકરણ.

૧. જન્મ તથા અભ્યાસ.
૨. યુવાવસ્થા અને સન્યસ્ત દીક્ષા.
૩. છેલ્લા દિવસો—મઠોની યોજના.
૪. અવસાન અને તત્ત્વજ્ઞાનનિરૂપણ.

પરિશિષ્ટ (અ બ અને ક)





જન્મ તથા અભ્યાસ.

દુષ્ટાચાર વિનાશાય પ્રાદૂર્ભૂતો મહીતલે ।

સ એવ શંકરાચાર્યઃ સાક્ષાત્કૈવલ્ય નાયકઃ ॥



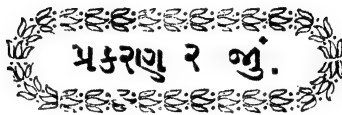
રત્ન દેશના એક કલદી (Kaladi) નામના ગામમાં વિદ્વાધિરાજ નામે એક વિદ્વાન બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તેને શિવરૂપ એક પુત્ર હતો. અને તેથી તેનું નામ શિવગુરૂ પાડવામાં આવ્યું હતું. એ શિવગુરૂનું લગ્ન ‘વિશિષ્ટા’ સાથે થયું હતું. તેઓ વિધિપૂર્વક ગૃહસ્થાશ્રમ ધર્મ પાળવામાં પ્રવૃત્ત રહેતાં, પરંતુ તેઓને છેક વૃદ્ધાવસ્થા સુધી કંઈ સંતાન નહતું. શિવગુરૂનું શરીર પ્રતિદિન કૃષ્ણ થવા લાગ્યું અને છેક વૃદ્ધાવસ્થા સુધી પોતાને કાંઈ સંતાન નહિ તેથી નાપુત્રસ્ય લોકઃ । ‘અપુત્રવાનને લોક નથી’ એ ચિંતા વ્યાધીથી તેનું શરીર ઘણું ગળાતું ચાલ્યું. પતિની આ અવસ્થા જોઈ પતિવ્રતા ‘વિશિષ્ટા’ ઘણી દીલગીર થઈ અને પુત્ર પ્રાપ્તિ માટે અનેક તપ, ઉપવાસ વિગેરે ધર્માચરણો કરવા લાગી. એક દિવસ એને એવી સ્પૃરણા થઈ આવી કે “ગામમાં શિવની મૂર્તિ જે આપોઆપ પ્રગટ થઈ હતી, તેની અડગ નિશ્ચયથી આરાધના કરવી, અને કાર્ય સાધવામાં દેહની દરકાર રાખવી નહીં.” આ વાત તેણે પતિને નિવેદન કરી. બન્નેએ તેમ કરવા અડગ નિશ્ચય કર્યો; અને તેથી અતીવ દુર્લભ તપાચરણ કરવા લાગ્યાં. મહાન પુરૂષોનાં અડગ નિશ્ચયો કદી ખોટાં પડતાં નથી, અને તેમની તેને પાર પાડવાની દક્ષતા તથા ધૈર્યતા ખરેખર પ્રશંસનીયજી હોય છે. આ પ્રમાણે કષ્ટસાધ્ય તપ આદરતાં ઘણાં વર્ષ વીતી ગયાં. છેવટે ‘શિવ’ પસંદ થયા અને પ્રગટ થઈ વરદાન માગવા કહ્યું. આ સાંભળી શિવગુરૂએ સપ્રણામ કહ્યું કે “હે વિશ્વપતિ, જે આપ પસંદ થયા હો, તેા ગુણવાન, સર્વજ્ઞ અને વિશ્વ-વિજ્ઞા એવો એક પુત્ર મને આપો.” શંકર ‘તથાસ્તુ’ કહી અંતર્ધ્યાન થયા. તે દિવસથી વિશિષ્ટાને ગર્ભ રહ્યો અને વૈશાખ શુક્લ પંચમીએ જ્યારે સુર્ય, ભૌમ, શનિ આદી ગ્રહો પોતપોતાના ઉચ્ચ સ્થાનમાં હતાં અને જ્યારે બ્રહ્મરૂપિ કેંદ્રસ્થાનમાં હતો ત્યારે વિશિષ્ટાએ એક દીવ્ય બાળક ‘શંકર’ને જન્મ આપ્યો. કૃષ્ણનો, કંસના કારાગૃહમાં, જન્મ થતાં જે અચળો દેવકીજીને થયો હતો તે શ્રીશંકરાશાવતારી ‘શંકર’નો જન્મ થતાં એમની માતા વિશિષ્ટાને થયો. સાધવો નહિ સર્વત્ર ચન્દનો નહિ વનેવને । એ વાક્ય ખરેખર યથાર્થ છે. કારણ કે ‘શ્રીશંકર’ જેવા પ્રતાપવાન તથા ચશસ્વી પુરૂષોના જન્મ દરેક સ્થળે થવાં અતિ દુર્લભ છે, અને શંકર નેપોલીઅન નેક્સન, અને વોશીંગ્ટન જેવા નરવીરોને જન્મ આપનાર માતાની કુખને પણ ખરે ધન્ય છે !

અવતારી પુરૂષોનાં જીવન નિહાળવામાં નવાઈ જેવું એ માલુમ પડે છે કે એમનાં જીવનચરિત્રો સાધારણ અગ્રગણ્ય પુરૂષોથી જુદા પ્રકારનાંજ હોય છે.

‘Childhood shows the man.’ ‘પુત્રનાં લક્ષણ પારણામાંથી જણાય’ એ કહેવત અનુસાર શંકર ત્રણ વર્ષમાં અક્ષર લખતાં તથા ઓળખતાં શીખ્યા અને ત્રીજા વર્ષમાં શિવગુરૂએ વિધિ પૂર્વક એમનું ચૈલકર્મ કરાવ્યું. પરંતુ વિપદ વાદળો આવી પડતાં વાર લાગતી નથી અને વિધિ (ભાવિ) જાણવામાં કાંઈ સમર્થ નથી, એ લોકમાન્ય-ન્યાયે શિવગુરૂની, પુત્રને ઉપવીત આપવાની હોંસ મનમાં ને મનમાં રહી ગઈ. કારણ કે એ પાર પાડતાં પહેલાં એઓ દેવલોક થયા. શંકરને ઉપનયન સંસ્કાર માતાને હસ્તે થયાં. પછી શંકરે શંકર-ગુરૂ-કુલમાં અભ્યાસ કરવા માંડ્યો. સાત વર્ષ જેવી ટૂંક મુદતમાં એમણે છ અંગ સાથે વેદનું અધ્યયન કર્યું !! સ્વામીના મરણ પછી શંકરની માતા હમેશાં શોકાતુર રહેતાં. એક દિવસ એમનો શીકો અહેરો જોતાં શંકર ઓત્યા ‘નલ, યુધિષ્ઠિર તથા હરિશ્ચંદ્ર જેવાને પણ કષ્ટ સહેવાં પડ્યાં; તો વિધિનો પ્રતિકાર કરવાને કોણ સમર્થ છે !’ આ સાંભળતાં માતા શાંત થયાં, અને સાત વર્ષના શંકરનું આવું જ્ઞાન જોઈ તાબુન પામ્યાં.

હવે માતાને શંકરનાં લક્ષ કરવાની તીવ્ર ધાંધળા થવા લાગી. પરંતુ શંકરને તો દિનપ્રતિદિન સંસારનાં સુખ નિરસ લાગવા લાગ્યાં; અને ન્હાનપણથીજ સંન્યાસી થવાની ઇચ્છા દૃઢ થવા લાગી. માતાને આ વાત નિવેદન થતાં, તેને ઘણો ક્ષોભ થયો અને કહેવા લાગ્યાં કે ‘જો તું સંન્યાસી થશે તો મારી ઉત્તર ક્રિયા કોણ કરશે ?’ તું સર્વજ્ઞ થતાં માતાને ત્યજતાં તારૂં હૃદય કેમ ખીજાવતું નથી ! વિગેરે ઉદ્દગાર કાઢી રડી પડ્યાં. આવા હૃદયદ્રાવક સંજોગ વચ્ચે પણ શંકર ડગ્યા નહિ અને પોતાની ઉમેદ પાર પાડવા અનેક યોજના ઘડવા લાગ્યા. એક દિવસ એવું બન્યું કે માતા તથા પુત્ર બંને નદીપર સ્નાન કરવા ગયાં. પાણીમાં પ્રવેશ કરતાં તત્કાળ મગરે એનો પગ પકડ્યો, એકદમ શંકરે જીમ પાડી કે ‘હે માતા, પાણીમાં મગરે (Alligator) મારો પગ પકડ્યો છે અને તે મને ખેંચી જાય છે. એ મગર મહા બળવાન છે, અને એનું મોઢું વિકાળ છે !’ પુત્રની આવી કારમી ચીસ સાંભળતાં માતા વિજ્ઞ હ થઈ ગયાં. એટલામાં શંકરે જણાવ્યું કે ‘હે માતા, જો તું મને સંન્યાસી થવાની રજા આપે, તો મગર મારો પગ છોડી દેશે એવો મારો નિશ્ચય છે.’ એ સાંભળતાં માતાએ કહ્યું ‘તું સંન્યાસી ભલેથા’ એમ કહી રજા આપી. આ પ્રમાણે શંકરે ‘આપત્સન્યસન’ ‘આપત્સન્યસ્ત’ મેળવ્યું. ઉપરની વાત સત્ય હો કે ન હો પરંતુ એટલું તો સત્ય છે કે જો એણે સંન્યસ્ત લીધું ન હોત તો કામાદિ મગરો ક્યારનાંએ એને ખેંચી ગયા હોત ! આ પ્રમાણે કુમળી બાળક વયમાં એમણે સંન્યસ્ત ગ્રહ્યું. પુત્રને મગરે છોડી દીધો અને ‘શંકર’ જળ અહાર નીકળ્યા. પરંતુ શંકર ‘સંન્યસ્ત’ હોવાથી વિશિષ્ટાનું હૃદય ભરાઈ આવ્યું. અને કહેવા લાગ્યાં કે ‘મારી સંપત્તિ કોણ ભોગવશે ? અને મને અગ્નિસંસ્કાર કોણ કરશે ?’ માતાને અગ્નિસંસ્કાર કરવા માટે ગમે તે સ્થળેથી, ચિંતન થતાં, એની પાસે આવવું એવું અભય વચન શંકરે આપ્યું તથી માતા વિશિષ્ટા પસંદ થયાં. આ પ્રમાણે સર્વ વૈભવનો ત્યાગ કરીને, માતાને નમસ્કાર કરીને તેઓ ઘર બહાર ચાલી નીકળ્યા. ધન્ય છે એમના અડગ નિશ્ચયને !! ધન્ય છે

એમની સ્વાર્થત્યાગ વૃત્તિને ।।। પ્રિય વાંચક, મોટા પુરુષોનાં જીવનચરિત્રો વાંચવામાં તને અતીવ આનંદ થતો હોય તો શંકરનાં જીવનચરિત્રનો આ પ્રસંગ તું તારા હૃદય પટપર કોતરી રાખજે. આવા હૃદયપ્રાવક પ્રસંગો દરેકને આવે તો છેજ, પછી કોઇને રહેલાં, તો કોઇને મોડાં. આપણે જનમ્યાં ત્યારથીજ, વિધિએ આપણને છુટાં પડવાનું તો નિમ્યુંજ છે. પરંતુ યુવાવસ્થામાં દ્રવ્યાદિ સુખોને તુચ્છ ગણી પ્રતિકાર કરવો અને કેવળ સન્યસ્તાશ્રમનાં સુખમાં નિમગ્ન રહેવું એ તો શંકરાચાર્ય જેવા મહાત્માઓનાં જીવનચરિત્રોનાંજ વિરલ પ્રસંગો હોય !



યુવાવસ્થા તથા સન્યસ્ત દીક્ષા.



પ્રમાણે સંસારના સુખોને નિઃસ તથા ક્ષણભંગુર ગણી શિશુવયમાં સન્યસ્ત ગ્રહી માતાજીને ત્યજી, ઘર છોડી ચાલી નીકળતાં તેઓ નર્મદા-ને કિનારે આવી પહોંચ્યા. અહીંઆ તેમણે એક આશ્રમ જોયો. એ આશ્રમ ગોવિંદ સ્વામી જેઓ ગૌડ પાદ ગુરૂના શિષ્ય હતા, તેમનો હતો. ગોવિંદ સ્વામીની પર્ણકુટી સમીપ આવી પહોંચતાં, એમણે સ્વામીને સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ કર્યા. સ્વામીએ પ્રશ્ન કર્યો કે ‘હે ભ્રાતૃ તું કોણ છે ?’

શંકરે પ્રત્યુત્તર આપ્યો કે.—

“સ્વામિન્નહં ન પૃથિવી ન જલં ન તેજો
ન સ્પર્શનો ન ગગનં ન ચ તદ્ગુણા વા ।
નાર્પીંદ્રિયાણ્યપિ તુ વિદ્મિ તતો ડ્વાશિષ્ઠો
યઃ કેવલોસ્તિ પરમઃ સશિવો હ્રમસ્મિ ॥”

તાત્પર્ય:—“હે સ્વામિન્, હું પૃથિવી નથી, જલ નથી, તેજ નથી, વાયુ નથી, ગગન નથી અથવા એનાં ગુણો નથી; ઇન્દ્રિયો નથી અને એનો અવશિષ્ટ પણ નથી; પરંતુ એક જે પરમરૂપ છે તે ‘શિવરૂપ’ હું છું.

આ સાંભળતાં ગોવિંદ સ્વામી પસંદ થયા અને તેમને નદીપર સ્નાન કરી આવવા કહ્યું. સ્નાન કરી આવ્યા પછી એમને સન્યસ્તનાં ધર્મ કહી સંભળાવ્યા, અને એનું નામ ‘મગવત્પૂજ્યપાદાચાર્ય’ રાખ્યું. થોડોક વખત ગુરૂની સેવા કરી ત્યાં રહ્યા. ત્યાં રહી તેમણે ઉત્તમ યોગસિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી. એમ કહેવાય છે કે એક વખત લાગલાગટ પાંચ દિવસ સુધી વરસાદ પડ્યો અને આશ્રમમાં પાણી ખાણી થઇ રહ્યું. ગોવિંદસ્વામિ સમાધિ-

અસ્ત હતા. એ જોઇ શંકરે, જેમ અગસ્ત્ય મુનીએ, પોતાના હાથમાં સમુદ્રને સમાવ્યો હતો તેમ પોતાનાં કર્મઙ્ગમાં વરસાદનાં પાણીને સમાવી દીધું !! આ વાતની ખબર પડતાં, ગુરૂ ધણી પ્રસન્ન થયા અને શિષ્યની આવી યોગસિદ્ધિ જોઇ કહ્યું કે “ વ્યાસે રચેલા મુત્રો-પર લાખ્ય કરો તથા કાશીપુરી જાઓ. ”

વારાણસીમાં શ્રી શંકરાચાર્યને સનંદન, વામદેવાદિઓ શિષ્યો થયા. સનંદન ચૈલ દેશનો અથવા ચિદંબરમ્ અથવા હાલમાં જે ભાગ ‘ તાંબેરનાં ’ નામથી ઓળખાય છે ત્યાંનો હતો. તેનું નામ પદ્મપાદ રાખ્યું અને ગુરૂનો એનાપર અનહદ પ્રેમઃહોવાથી તે તેનો માનીતો થયો. આ જોઇ બીજા શિષ્યોને અદેખાઇ થઇ તેથી એક દિવસ શંકરે પદ્મપાદને ગંગા નદી ઉપરથી જમીનની માફક ચાલી આવવા કહ્યું, અને તેમાં તે ફળીભુત થયો. તે જોઇ બીજા શિષ્યો તાનુમ્ થઇ ગયા ! હવે વારાણસીમાં એવું બન્યું કે વિશ્વનાથ પોતે ચાંડાલનો વેશ ગ્રહી, ચાર ભયાનક કુતરાઓથી વીંટળાઇ સામે આવ્યા. અને શંકરાચાર્ય જે પોતાનાં શિષ્યો સાથે વિશ્વનાથનાં દર્શન માટે જવા નિકળ્યા હતા તેને અડકી પડ્યા. આ જોઇ શ્રીશંકરને ક્રોધ ચડ્યો; તેથી શ્રીશંકર અને ચાંડાળ વચ્ચે ધણો વાદવિવાદ થયો. ચાંડાલ બોલ્યો કે ‘ મારા શરીરની તારે નિંદા કરવી યોગ્ય નથી. કારણ કે:—

દેહદષ્ટ્યા તુ દાસોઽહં જીવદષ્ટ્યા ત્વદંશકઃ ।

આત્મબુદ્ધ્યા ત્વમેવાહમિતિ મે નિશ્ચિતા મતિઃ ॥

ભાવાર્થ:—“ દેહદષ્ટિથી જોતાં હું તમારો દાસ (સેવક) છું, પણ જીવદષ્ટિથી હું તમારો અંશ છું; આત્મદષ્ટિથી તું તે હુંજ છું, આ મારી નિશ્ચિત મતિ છે. ”

આ સાંભળી શંકર દિઙ્ગમૂઢ બની ગયા અને વિચારવા લાગ્યા કે આ ચાંડાળ નથી પણ કોઇ દીવ્ય પુરૂષ, ચાંડાળના વેષે આવ્યા છે. માટે એને નમવું એજ ઉચિત છે. બો-ળામાં મસ્તક મુકવા જાય છે કે તુરત વિશ્વનાથ પ્રત્યક્ષ મૂર્તિથી પ્રગટ થયા ! પંક્તી વિશ્વ-નાથે, વેદવ્યાસે રચેલા બ્રહ્મસૂત્રપર યુક્તિ યુક્ત સૂત્રભાષ્ય રચવા કહ્યું; તથા ભેદાભેદ વાદી ભારકર, શાક્તમતી અબીનવ ગુપ્ત, નીલકંઠ, પ્રભાકર તથા ભટ્ટિ મતનો અનુયાયી મંડનમિશ્ર વિગેરે અદ્વૈત વિરોધી પંડીતોને જીતી દિગ્વિજય કરવા કહ્યું અને પોતે અંતર્ધ્યાન થયા.

હવે શ્રીશંકરાચાર્ય ફરતા ફરતા, પોતાનાં શિષ્યો સાથે બદરિકાશ્રમમાં આવ્યા. આ વખતે તેમની ઉમ્મર ચાર વર્ષની હતી. અહીં તેમણે મહર્ષિઓ સાથે વેદાંતનો વિચાર કર્યો અને સૂત્રભાષ્ય (શારિરીક ભાષ્ય) રચ્યું તથા દશ ઉપનીષદો, મહાભારતના ભગવદ્ ગીતા પર્વ તથા સનતસુબ્જતીય પર્વ પર અને નૃસિંહતાપની ઉપનિષદ પર ભાષ્યો રચ્યાં. અહિંઆ, એક ખાસ નોંધવા જેવો પ્રસંગ એ છે કે જ્યારે શંકરાચાર્ય પતિત-તારિણી ભાગીરથીનાં તટપર ફરતા હતા, તેવામાં એક વૃદ્ધ બ્રાહ્મણ, પોતાથી સંસ્કૃત પુસ્તકો સરળતાથી વાંચી શકાય એ ઉદ્દેશથી, બ્યાકરણનાં પુસ્તકનો અભ્યાસ કરતો જોવામાં આવ્યો. કેટલેક દિવસે ‘ ડુઝ્ઝુ કરણે ’ એ પદ આવ્યું. જેમાં વૃદ્ધાવસ્થાએ તેની બુદ્ધિ ધણી કુણ્ઠિત થવા લાગી. પરંતુ તે પોતાનું ધારેલું કામ પાર પાડવા માટે એ ‘ પદ ’ વારંવાર ગોખ્યા કરતો હતો. આ સાંભળી શ્રી શંકરાચાર્યને દયા આવી અને એને ઉપદેશ કરવા માટે ‘ ચર્પટ પંજ-રિકા સ્તોત્રમ્ ’ બનાવ્યું. તેનું ક્રુવપદ નીચે પ્રમાણે છે:

મજ ગોવિંદં મજ ગોવિંદં મજ ગોવિંદં મૂઢમતે ।

મામે સન્નિહિતે મરણે નહિ નહિ રક્ષતિ હુકુચકરણે ॥

તાત્પર્ય:—“ હે મૂઢમતિવાળા, ગોવિંદને ભજ, ગોવિંદને ભજ, ગોવિંદને ભજ; મરણ જ્યારે ત્યારે નજદીક આવ્યું છે ત્યારે ‘ હુકુચ કરણુ ’ તારે રક્ષણુ કરનાર નથી. ”

વળી એમ કહેવાય છે કે વેદાંત સૂત્રનાં કર્તા વ્યાસ પોતે, શ્રી શંકરના સ્થળ પર આવ્યા હતા. અને શ્રીશંકર સાથે તેણે વેદાંતસૂત્ર પર કરેલા ભાષ્ય પર વાદવિવાદમાં ઉતર્યા હતા. વાદવિવાદ એટલો બધો વધી ગયો કે ‘ પદ્મપાદ ’ વચમાં પડ્યો અને બોલી ઉઠ્યો કે:—

“ શંકર: શંકર: સાક્ષાદ્વ્યાસો નારાયણો હરિ:

તયો વિવાદે સંવૃત્તે કિંકર: કિં કરોમ્યહમ્ ॥ ”

ભાવાર્થ:—“ શંકરાચાર્ય સાક્ષાત્ શંકર રૂપ છે અને વ્યાસ નારાયણ છે. આ બેનો જ્યારે વિવાદ ઝામ્યો છે ત્યારે એક કિંકર જેવો હું શું કરી શકું? ”

છેવટે આચાર્ય વેદવ્યાસને પોતાનું ભાષ્ય જોવા માંગણી કરી. એ ભાષ્ય જોઈ વેદ-વ્યાસ અતીસંતુષ્ટ થયા.

થોડોક વખત વીત્યાબાદ જ્યારે શંકર પ્રયાગમાં હતા અથવા તો ‘ ચિદ્વિલાસ ’ કહે છે તેમ ‘ રૂઢ ’ અથવા ‘ રૂઢપુરમાં ’ હતા ત્યારે એમના સાંભળવામાં આવ્યું કે ‘ ભટ્ટપાદ ’ જેમણે બૌદ્ધ ધર્મનું ખંડન કરી વૈદિક ધર્મ પ્રસારાવ્યો હતો તેઓએ પોતાનું કાર્ય પાર પડ્યું જોઈ, અગ્નિમાં પ્રવેશ કરી પંચભૂતનો ત્યાગ કરવા નિશ્ચય કર્યો છે. આ સાંભળી શ્રીશંકર એકદમ ત્યાં જવા નીકળ્યા અને તે જગ્યાપર આવી પહોંચ્યા. ભટ્ટ પાદને-‘ તુષા-ગ્નિમાં ’ પ્રવેશ કરતાં જોઈ તેઓ વિસ્મય પામ્યા. અને આવા વિચિત્ર નિશ્ચયનું કારણ પૂછ્યું. ભટ્ટપાદે પ્રત્યુત્તર આપ્યો કે તેમને પોતાની જીંદગીનો હેવાલ તપાસતાં માલુમ પડ્યું હતું કે તેણે પોતાનો હેતુ (Mission) પાર પાડવામાં બે અક્ષમાવાન પાપ કર્યા હતાં (૧) પોતાના ગુરૂનું કાસળ અને (૨) મનુષ્યોને બચાવવામાં વૈદિક કર્મોજ ઉપયોગી છે, તેમજ વેદજ પૂજનીય છે એમ સિદ્ધ કરવામાં ખુદી રીતે માની લીધેલું ઈશ્વરનું અસ્તિત્વ. આ સાંભળી શ્રી શંકરને એમની સાથે વાદવિવાદમાં ઉતરવાનું મન થયું પરંતુ ભટ્ટપાદ તો અડધા તુષાગ્નિમાં બળી ગયા હતા ! પરંતુ તેમણે સંકેત કર્યો હતો કે ‘ શ્રી શંકરે માહિષ્મતીમાં રહેતા મંડનમિશ્ર જેઓ ભટ્ટપાદનાં બનેલી થતા હતા અને કર્મમાર્ગના અધિષ્ઠાતા હતા તેની પાસે જવું અને તેને જીતવા. ’

પ્રયાગ છોડી શ્રીશંકર મહિષ્મતી નગરીમાં આવી પહોંચ્યા અને મંડનમિશ્રનાં ઘરની એક દાસીને એમનું ઘર બતાવવા પુછ્યું. તેણે પ્રત્યુત્તર આપ્યો કે:

“સ્વતઃ પ્રમાણં પરતઃ પ્રમાણં કીરાંગના યત્ર ગિરં ગિરંતિ ।

દ્વારસ્થનીઢાંતરસન્નિરુદ્ધા જાનિહી તન્મંડનમિશ્ર ધામ ॥

ફલમદં કર્મ ફલમદોઽજઃ કીરાંગના યત્ર ગિરં ગિરંતિ ।

દ્વારસ્થ નીઢાંતર સન્નિરુદ્ધા જાનીહિ તન્મંડનમિશ્ર ધામ ॥

જગત્પ્રવંસ્યાજ્જગદ્ધ્રુવંસ્યાત્ કીરાંગના યત્ર ગિરં ગિરંતિ ।

દ્વારસ્થ નીઢાંતર સન્નિરુદ્ધા જાનીહિ તન્મંડનમિશ્ર ધામ ॥

ભાવાર્થ—‘વેદ વાક્યો સ્વતઃ પ્રમાણુ છે કે પરતઃ પ્રમાણુ છે ? શું કર્મ ફળ આપે છે અથવા ઇશ્વર ફળ આપે છે ?’ જગત્ નિત્ય છે કે અનિત્ય ?’ એમ જેનાં દ્વાર આગળના પિંજરામાં રહેલી મેના વિવાદ કરે છે. તેને મંડનમિશ્રનું ગૃહ ગણુજો.

હવે મંડન મિશ્રનાં ધામનો પત્તો મેળવવાને કશી દરકત રહી નહિ અને તેથી શ્રી શંકર પોતાનાં શિષ્યોને મુકી મંડનમિશ્ર જે શ્રાદ્ધ કરવાની તૈયારીમાં હતા તેના માળપરની ખારીમાં થઇ ઘરમાં પ્રવેશ કર્યો. આ જોઇ મંડનમિશ્ર જેને સંન્યાસીને માટે ધિઃકાર હતા તે ધણુ ક્રોધાયમાન થયા અને તેથી બન્ને વચ્ચે પ્રશ્નોત્તર ચાલવા માંડ્યા.

મંડન : :—કુતો મુણિડ । આ મુંડી ક્યાંથી.

શંકર : :—આગલાન્ મુણિડ । ગળાનાં આગલા ભાગથીજ મુંડણુ છે.

મંડન : :—પંથાસ્તે પૃચ્છયતે મયા । હું રસ્તો પુછું છું.

શંકર : :—કિમાહ પંથાઃ । ત્યારે માર્ગે ઉત્તર આપ્યો તે ?

મંડન : :—ત્વન્માતા મુણ્ડે ત્યાહ તથૈવ હિ । મને માર્ગે ઉત્તર આપ્યો કે તારી માતા મુણ્ડા છે.

શંકર : :—ત્વન્માતે ત્યત્ર શબ્દોઽય ન માં બ્રુયાદપૃચ્છકમ્ ।

‘તારી મા’ એ શબ્દ મારી માને લાગુ નજ પડે, કારણુ કે મેં માર્ગને પૂછ્યું ન હતું. આવો, દ્વયર્થ વાદવિવાદ આગળ વચ્ચે અને છેવટે એક સલા ભરી પોતાપોતાના મત ખરો કરી આપવો એમ નિર્ણિત થયું અને બન્નેએ પ્રતિજ્ઞા કરી કે જે દ્વારે તે સ્હામાનો અનુયાયી થાય અને આ પ્રતિજ્ઞા પ્રમાણુ જે શ્રીશંકર દ્વારે તો પોતાનું સંન્યાસીપણું પોતે છોડી દઇ ગૃહસ્થી થવું એવો સંન્યાસી ધર્મલોપનો વિકટ પ્રશ્ન આવ્યો. આ સલાના પ્રમુખ માટે ‘ભારતી’ જે મંડનમિશ્રનાં પત્નિ હતાં, તેમજ સમર્થ વિદ્વાન હતા, તેમને નિવેદન કરવામાં આવ્યું. પરંતુ પોતાનાજ સ્વામી વાદવિવાદમાં ઉતરવાનાં તેથી પ્રમુખ થવા તેમણે ના પાડી. છેવટે એમ નિર્ણિત થયું કે ‘ભારતીએ’ પુષ્પની અકંકક માળા બન્નેને પહેરાવવી અને જેની માળા પહેલી કરમાય જાય તે હાર્યો એમ ગણવું.

ઉપર પ્રમાણુ નિશ્ચિત થતાં સલા મળી. ઉપરાઉપરી સવાલ જવાબ થવા લાગ્યા. છેવટે મંડનમિશ્ર થાક્યા અને એની માળા કરમાઇ ગઇ । પરંતુ ભારતી વચ્ચમાં પડ્યાં અને પોતાની સાથે શ્રી શંકરને વાદવિવાદમાં ઉતરવા આગ્રહ કર્યો. ઓજન સાથે વાદવિવાદ કરવા શ્રીશંકરે પ્રથમ ના પાડી. પરંતુ તેના અત્યાગ્રહને લીધે એમને વિવાદમાં ઉતરવું પડ્યું. ભારતીએ શ્રીશંકરને હરાવવા ધણું મથન કર્યું, પરંતુ એક સમર્થ વિદ્વાન આગળ નેતું શું ગળું । આખરે તેણે કામશાસ્ત્રમાંનાં પ્રશ્નથી જીતવા વિચાર કર્યો અને પૂછ્યું કે હું સંન્યાસી ?

પૃચ્છામિ વદ કામસ્ય કલા મિત્તો કિમાત્મિકા ।
કિયન્ત્યશ્ચ કિમાધારાસ્તથા કામસ્ય કા સ્થિતિઃ ॥
પૂર્વ પક્ષે પરે નાર્યો નરે તિષ્ઠતિ વા કથમ્ ।
એતેષા મુત્તરં દેહિ સંવિચાર્ય યતીશ્વર ॥”

હે યતીશ્વર ! આ પ્રશ્નોનો વિચાર કરીને જવાબ આપો કે:—

- (૧) કામની કળાઓ કહેા અને તેના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરો.
- (૨) તે કળાઓ કેટલી છે તથા કોને આધારે રહે છે, તથા તેની સ્થિતિ કેવા પ્રકારની છે ?
- (૩) શુક્લપક્ષમાં તથા કૃષ્ણપક્ષમાં પુરૂષ અને સ્ત્રીને વિષે કામની કળાઓ ક્યાં ક્યાં રહે છે ?

શ્રી શંકરને આ વિષયનો અનુભવ ન હોવાથી તેમણે એક માસની મુદત માગી. અને પોતે ત્યાંથી ચાલી નીકળી નર્મદાને કિનારે આગ્યા અને એમ કહેવાય છે કે પોતાનું શરીર તેમણે એક ઝાડની બજાલમાં રાખી શિષ્યોને સાચવવા સોંપી, યોગિક વિદ્યાર્થી, મરણ પામેલા ‘અમરક’ રાજના બાળાઓમાં પોતે પ્રવેશ કર્યો. પોતાના રાજને આ પ્રમાણે સચેતન થયેલા બેઠ લોકો હર્ષાબ્ધિમાં ઝળુકવા લાગ્યા, અને શહેરમાં દુંદુભિઓ વાગવા લાગ્યા તથા હર્ષનાદનાં પુકારોથી આનંદ આનંદ થઈ રહ્યો. હવે શંકર અમરક રાજના મહેલમાં ગયા અને તેની પત્નિઓ સાથે કામકલાનો અનુભવ લઈ ‘અમરક શતક’ રચ્યું. પણ શહેરમાં એવી અફવા ઉડી કે અમરક રાજના શરીરમાં કોઈ મહાત્માએ પ્રવેશ કર્યો છે. માટે એ મહાત્માને કાયમ રાખવાને લોકોએ તથા મંત્રીઓએ નિશ્ચય કર્યો. અમરકનું પુરાતન બાળાઉ શોધી ભરમ કરી નાંખવું જેથી મહાત્મા, અમરક તરીકે ચીર-જીવી રહે એવો ડરાવ થયો. એવું કહેવાય છે કે કામનું આસ્વાદન કરતાં શ્રીશંકર પોતાની એક માસની મુદત ભુલી ગયા જેથી શિષ્યોના મનમાં ઘણા ઉચાટ થવા લાગ્યો. તેથી તેઓ તેની શોધમાં નીકળી પડ્યા. અને ભાળ મળતાં, મરણ પામેલા અમરક સજીવન થયેલા સાંભળી, અમરકનો આત્મા શ્રી શંકર સિવાય બીજા કોઈનો નહિ એમ માની તેની કચેરીમાં આવી એક તત્ત્વજ્ઞાનથી ભરપૂર [Full of philosophy] ગાયન ગાઈ સંભળાવ્યું. સંગીતના ભાવાર્થથી શ્રી શંકરની સ્મરણ શક્તિ જગૃત થઈ અને પોતાનું જૂત-કાળનું વચન સ્મર્યું. હવે એવું બન્યું:હતું કે લોકો અમરક રાજનું બાળાધુ શોધતાં શોધતાં, શ્રી શંકરનું બાળાઉ જે ઝાડની બજાલમાં રાખવામાં આવ્યું હતું, ત્યાં આવી પહોંચ્યાં, અને તેને અભિસંસ્કાર કરવા ચિત્ત ખડકવા જાય છે, કે તુરંતજ શ્રી શંકર એજ બળથી અમરક રાજનો દેહ ત્યજી પોતાના બાળાઓમાં દાખલ થઈ ગયા ॥ જેથી લોકોનો પ્રયત્ન નિષ્ફળ નીવડ્યો.

આ અનુભવ લીધા પછી શંકર ભારતી સમક્ષ આવી ઉભા રહ્યા અને તેમને બધા પ્રશ્નોના પ્રત્યુત્તર આપી સંતોષ્યા.

ભારતી પોતાનાં વચન પ્રમાણે સ્વધામ જવા તૈયાર થયાં પરંતુ ‘ચિદ્વિલાસ’ અને બીજીઓ કહે છે તેમ શ્રી શંકરે તેમને રોક્યાં અને ઋષ્યશૃંગપુર અને દ્વારકાના મુખ્ય આશ્રમમાં અદ્વૈત મતનાં અધિષ્ઠિતાઓને પુર્ણ વિદ્વાન બનાવવા તેમણે આ લોકમાં નિવાસ કરવો, એમ નિશ્ચિત કરવામાં આવ્યું. મંડનમિત્ર પોતાના વચન પ્રમાણે શ્રી શંકરના શિષ્ય થયા.

હવે શંકર મહિષ્મતી છોડી, દક્ષિણ હિંદુસ્તાનનાં પ્રયાસ અર્થે નીકળ્યા. અને મહારાષ્ટ્ર ઓળંગ્યો. અહિંઆ કેટલાક બ્રાહ્મણોએને શિવને મલ્હરી (Mallari) નામ આપી, તેના વાહન કુતરાને અધિષ્ઠાતા બનાવી, પૂજતાં તેમના જોવામાં આવ્યાં. શ્લોક: શ્વપતિમ્ચશ્ચ વો નમોનમઃ । આ તેમનું વાક્ય હતું. આ મતનું તેમણે ખંડન કર્યું અને અદ્વૈતમત પસરાવ્યો.

એ ઉપરાંત એમણે કાપાલિક મતનું ખંડન કર્યું અને શુદ્ધ સનાતન વેદિક ધર્મનાં ઉડા મૂળીઆં રોપ્યાં. વળી કરાડી (Karadis) નામની મરાઠાની જાત જેઓ કાપાલિક હોષ ભૈરવનાં ભક્ત કહેવડાવતા હતાં તેનું પણ ખંડન કર્યું. આ મતનો એક નૃશંસ રિવાજ એ હતો કે તેઓ ઉત્તર હિંદુસ્તાનમાંથી, બનારસ આદી પ્રવિત્ર સ્થળોમાં આવતાં ભૂતો પડેલાં વિદ્વાન માણસોને પકડી, તેના મસ્તિકનું દેવીને બળી દાન આપતાં ! એક દિવસ એક કાપાલિક શ્રી શંકર પાસે આવ્યો અને તેના મસ્તક માટે યાચના કરી. પ્રિય વાંચક ! આપણે આવા પ્રસંગ વિષે શ્રીમદ્ ભાગવદ્ આદિ ગ્રંથોમાં વાંચીએ છીએ કે “વૃત્રાસુરનું વધ કરવા માટે ઇંદ્રે દધીયિ ઋષિનાં હાડકાં માગ્યાં હતાં !” શંકર આગળ આવા જીવ જોખમનો પ્રસંગ દ્રષ્ટિગોચર થતાં, પણ તેઓ કદિ પોતાના વચનથી ડગ્યા નહિ, અને કાપાલિકને, ત્યારે પોતે સમાધિમાં બેઠા હોય, ત્યારે એકાંતમાં આવી મસ્તક કાપી લઈ જવા માટે કહ્યું. આવા અડગ ધૈર્યવાળા પુરૂષો મૃત્યુ લોકમાં વિરલજ હોય છે ? અહા ! શું શંકરાચાર્યની ઉદારતા ! રણભૂમિમાં લલાછ પ્રસંગ બંધ થતાં, શયને માટે જેમ શિયાળ, વરૂ આદિ તલસે છે, તેમ કાપાલિક, શંકરના મસ્તિક માટે તત્પર થઈ રહ્યા. ઉપર કહ્યા પ્રમાણે શંકરને સમાધિવશ થતાં, કાપાલિક મસ્તિક કાપવા આવ્યો અને કાપવા જતાં ખડ્ગ સ્થિર થઈ ગયું ! ! કારણ કે પદ્મપાદ, નૃસિંહાવતાર-ધારી, હિરણ્ય કશ્યપુ દૈતરૂપી કાપાલિકને મારવા અવતર્યો હતો ! અને તેથી શ્રી શંકરપર ઉગામાયકું ખડ્ગ કાપાલિકનાંજ મસ્તિકના લોહિતું આસ્વાદન આખવા ભોક્તાં થઈ પડ્યું ! કેટલું બધું આશ્ચર્ય ! !

આવી રીતે મુસાફરી કરતા શ્રી શંકર ગોકર્ણક્ષેત્રમાં આવી પહોંચ્યા, અને ત્યાંથી નીકળી શીવલી નામનાં ગામમાં પોતાનાં શિષ્યો સાથે આવ્યા. અહિંઆ એક વાત એવી છે કે ત્યાંના પ્રભાકર નામના માણસનો એકનો એક છોકરો ગાંડો થઈ ગયલો લોકા માનતા હતા. કારણ કે તેને સંસાર કુમળી યૌવનાવસ્થાથીજ શુષ્ક જેવો લાગતો હતો. માટે તે મૌનધારી મૂઢ જેવો વિચારમાં બેસી રહેતો. તેનો પિતા પ્રભાકર પુત્રને શંકર અંગળ લાવી બોલ્યો કે “મહારાજ મારો આ પુત્ર કોણ બાળે કેમ છેક જડભરત જેવો થઈ ગયો છે, તેને પાછો તેની પોતાની સ્થિતિમાં લાવો. હજી તો તેને ૧૩ વર્ષની વય થયલી

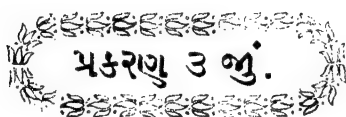
છે. આ સાંભળી શ્રી શંકરે, એ છોકરાને પાસે બોલાવી પ્રશ્ન કર્યો કે તું કાણ છે ? કોનો પુત્ર છે ? ક્યાં જવાનો છે ? તારું નામ શું ? તું ક્યાંથી આવ્યો છે ? આ બધા પ્રશ્નોને હે બાલક, તું પ્રત્યુત્તર આપ. તું મારી પ્રિતિ વધારનાર છે. તે બોલ્યો.

નાહં મનુષ્યો ન ચ દેવયક્ષો ન બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય વૈશ્ય શૂદ્રાઃ ।

ન બ્રહ્મચારી ન ગૃહી વનસ્થો ભિક્ષુર્ન ચાહં નિજબોધરૂપઃ ॥

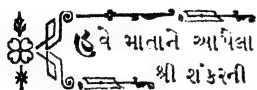
તાર્પર્યઃ—“હું મનુષ્ય નથી, દેવ નથી, યક્ષ નથી, બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય શૂદ્ર પણ નથી. તેમજ બ્રહ્મચારી, ગૃહસ્થ, વાનપ્રસ્થ તથા ભિક્ષુ (સન્યસ્ત) નથી; (કદેન) સચ્ચિદાનંદ સ્વસ્વરૂપ છું.”

શ્રી શંકરાચાર્ય આ સાંભળી ઘણા પ્રસન્ન થયા અને પુછ્યું કે તું આવો જડ જેવો કેમ લાગે છે ? એનાં પ્રત્યુત્તરમાં એણે ‘ બાર ’ શ્લોકથી નિઃપ્રાપ્ત આત્માનાં તત્ત્વનું યથાસ્થિત નિરૂપણ કર્યું. આ બાર શ્લોકો હજી પણ ‘ દસ્તામલક ’ એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. અને એ બાળક પણ ‘ દસ્તામલક ’ નામધરી શ્રી શંકરનો શિષ્ય થયો. એ ઉપરાંત શ્રી શંકરે શ્રંગેશ્વરિપર ‘ શારદા ’ દેવીનું સ્થાપન કર્યું. આ સ્થળમાં ‘ તોટકાચાર્ય ’ પાછા-ગયો ગુરૂ થયો.



પ્રકરણ ૩ જી.

હેલા દિવસો તથા જગદ્ગુરૂ પદ્મી ધારણ કરી ધર્મરક્ષણ માટે ચાર મહોની યોજના.



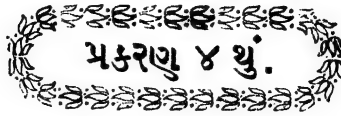
હું મેં માતાને આપેલા અલય વચન પાર પાડવાનો સમય પાસે આવ્યો જાય છે. શ્રી શંકરની જીંદગીનો આ એક હૃદયદ્રાવક પ્રસંગ છે. પોતાના શિષ્યોને શ્રંગેરીમાં મુકી, તેઓ કલ્હી તરફ ચાલી નીકળ્યા. કારણ કે એમણે પોતાની માતાની અતિશય બિમારી વિષે સાંભળ્યું હતું. થોડાક દિવસમાં ‘ કલ્હી ’ આવી પડ્યાં અને ત્યાં જઈ પોતાની માતૃશ્રીનાં શયન ગૃહમાં પ્રવેશ કરતાં તેની વ્યાધિચક્ત વિપમ સ્થિતિ જોઈ આદ્ર્ થઈ ગયા. પૂર્ણ માનથી સાષ્ટાંગ દંડવત્ કર્યા અને તેની છેલ્લી વાચના પૂર્ણ કરવા આજીજી કરી. માતાની ઇચ્છા ઇશ્વરલક્ષિત તથા પુત્ર દર્શન મિલાય બીજી કંઈ નહીં હોવાથી, શ્રી શંકરે શિવસેત્ર બતાવી ગાંધ સાંભળાવ્યું અને જીંદગીનું હુંડું તરવજાન સમ-જાવ્યું. આ બધું થઈ રહેતાં એમના માતા વિશિષ્ટ લક્ષિતમાં લિન થઈ જઈ આ દુની-આનો સ્વસ્થ-ચિત્તે ત્યાગ કરી વિષ્ણુ લોકમાં પધાર્યા. હવે તેનો અગ્નિસંસ્કાર કરવાનું કામ શ્રી શંકરના શિરપર આવી પડ્યું અને ‘ અગ્રદાશેષે ’ આ સ્મૃતિ વિરૂદ્ધ આચરણ માગવાથી ના પાડી. આ પ્રસંગ અરેખર કર્ણજનક તથા વિપમ હતો. કારણ કે શંકર

પોતે સંન્યસ્ત દીક્ષામાં હોવાથી અગ્નિસંસ્કાર સાથે એમને લેપન નહિ અને જે તેઓ અગ્નિસંસ્કાર કરે તો સંન્યાસીના વસ્ત્રમાં મહા પાતકી ગણાય. આ વિષમ પ્રશ્નનું નિરાકરણ કરવાને, પોતાનાં સગાં વહાલાંને, શ્રી શંકરે માતૃશ્રીના અગ્નિસંસ્કાર કરવા બહુ સમજાવ્યાં પરંતુ તેઓ એકના ખે થયા નહિ. સદગત સાક્ષર શ્રી ગોવર્ધનરામ-લખે છે તેમ “સ્વાર્થ જળનાં માછલાંથી પરમાર્થ બુદ્ધિની કળા ન કળાઈ તે નજ કળાઈ” એટલુંજ નહિ પરંતુ શયને સ્મશાન ભૂમિપર લઇ જવા તેમજ તેને માટે કાષ્ટ આપવા પણ ના પાડી. આવા બારીક સમયમાં શ્રી શંકરે સ્વાશ્રય લીધો અને કાષ્ટની પણ દરકાર કર્યાં સિવાય ઘરનાં પાછલા વાડામાં ચિતા ખડકી, માતાના જમણા હાથને પોતાના હસ્ત સાથે ધસી અગ્નિ પ્રગટાવી અગ્નિસંસ્કાર કરી માતૃજી અદા કર્યું. અને આવું અધમ કાર્ય કરવામાં પોતાનું કુટુંબ પ્રવૃત્ત રહ્યું તેથી તેને શાપ આપ્યો અને ત્યાંના રાગને મળી બંદોષસ્ત કરાવ્યો કે તેઓ વેદનું અધ્યયન કરી શકે નહિ; સંન્યાસી નોતરી શકે નહીં તથા પોતાનાં આંગણાંમાં એક લાગ જુદો કાઠી મૃત્યુ પામેલાને ત્યાંજ દુકડે દુકડા કરી બાળે ! અને પરિણામે હજી પણ નમ્બુદ્રિઓમાં કેટલાંકથી વેદો ભણાતાં નથી, તેમજ તેઓમાં ઘરના આંગણામાં શય બાળવાનો કૂરાચાર નજરે પડે છે.

પછી શ્રી શંકર શ્રંગેરી તરફ પાછા ફર્યા અને પોતાના શિષ્યો સાથે પૂર્વ તરફ ચાલી નીકળ્યા. અને અદ્વૈત મત પ્રવર્તાવતા ગયા. ‘પૂરી’ આગળ તેમણે ‘ગોવર્ધન’ મઠ સ્થાપ્યો. કાંજીવરમ આગળ શક્તિની પૂજનો સમારંભ વિશેષ હતો ત્યાં આવી આ મતનાં શીકલાં તોડી પાડ્યાં.

હવે દક્ષિણમાં ફરી તેઓ ઉત્તર તરફ ચાલ્યા અને ઉત્તમ્મન આવ્યા. ત્યાં ભૈરવ પંથ ધમધોકાર ચાલતો હતો ત્યાંનો મુખ્ય અનુયાયી ‘કકચ’ સ્થામો થયો પરંતુ શ્રી શંકરના વાદ સ્થામે તે ટકી શક્યો નહિ. પછી ગુજરાતમાં થઈ તેઓ દારિકામાં આવ્યા અને ત્રીજો શારદામઠ સ્થાપ્યો. પછી ગંગાને કિનારે સુસાધરી કરી છેવટે વિદ્યાની પરીક્ષાનું છેલ્લું ધામ જીતવા તેઓ કાશ્મીર ગયા અને ત્યાં સર્વત્ર પીડપર આરોહણ કર્યું. ત્યાંથી નીકળી આખા ભરત ખંડમાં અદ્વૈતમતનો ઝુંડો ઉડાવતા તેઓ. ‘કામરૂપ અને ગોહિત’ માં આવ્યા, અને આસામનાં ‘શાકત ટીકાકાર’ અબી નવ ગુપ્તપર વિજયનો વાવંટો ઉડાવ્યો. એનાથી પોતાની નામોશી સહન થઇ શકો નહિ. તેથી એણે શંકરપર મધીન વિદ્યા (BLACK MAGIC) વાપરી લોહિ એકના કર્યા. થોડાક વખત તેમને આરામ થવા જેવું લાગ્યું. આં સમયમાં તેઓ અદ્રિ ગયા અને ત્યાં નારાયણનું મંદીર બંધાવ્યું. અને ત્યાંથી કેદારનાથ આવ્યા અને અહિં તેમણે ‘તમ્મ તોયા’ ઉના પાણીનો ઝરો પ્રગટાવ્યો.

આ પ્રમાણે ચાર દિશામાં વેદધર્મરક્ષણ અર્થે શ્રી શંકરે પોતાના ચાર શિષ્યોને અધ્યક્ષ બનાવી ચાર મઠો સ્થાપ્યા—પૂર્વ દિશામાં જ્યોતિર્મઠ અધ્યક્ષ તોટકાચાર્ય; પશ્ચિમ દિશામાં શારદા મઠ, અધ્યક્ષ સુરેશ્વરાચાર્ય; ઉત્તર દિશામાં ગોવર્ધન મઠ, અધ્યક્ષ પદ્મપાદ; અને દક્ષિણ દિશામાં શ્રંગેરી મઠ, અધ્યક્ષ હસ્તામલક.



અવસાન અને તત્ત્વજ્ઞાન નિરૂપણ.

માધવના મત પ્રમાણે શ્રી શંકરાચાર્યે જત્રીસ વરસની કુમળી વયે ઇ. સ. ૮૨૦માં કૈલાસગમન કર્યું. એમના કૈલાસ ગમનથી પૃથ્વીપર શોકની છાયા છવાઈ રહી: પરંતુ એમની અમર કીર્તિનો અક્ષય વારસો તથા એમની શીલસુકીનો અણ-ખુટયો ભંડાર પૃથ્વી પર હંમેશને માટે ચીરંજીવ રહ્યો.

પ્રિય વાંચક, આ પ્રમાણે શ્રી શંકરાચાર્યનાં જીવન વૃત્તાંતની ટૂંક રૂપરેષા થઈ રહી. પરંતુ એમનું કાર્ય ભગીરથ હતું. આવી જત્રીસ વર્ષની ટૂંક મુદતમાં શ્રી શંકરે ધારણું લક્ષ્ય પાર પાડ્યું, એ કાંઈ ઓછી વાત ન કહેવાય. એમનો શ્રીમત પરમહંસ પરિવ્રાજકાચાર્ય ભગવદ્ પૂજ્યપાદ જગદ્ગુરુનો અક્ષય વારસો હજી જેવોને તેવો અખંડીત રહી જળહળે છે! અને એનું નામ માત્ર સાંભળતાં આર્યના હૃદયમાં નવીન રક્ત વહે છે. આનું કારણ માત્ર એમનું ઉંડું તત્ત્વજ્ઞાન (Deep Philosophy) અને ભગીરથ પ્રયત્ન. આ તત્ત્વજ્ઞાન એમણે શ્રુતિની એક પંક્તિદ્વારા સમજાવ્યું છે.

एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म नेहना नास्ति किंचन ।

ફક્ત એકજ અદ્વિતીય બ્રહ્મ છે. બીજું કંઈ નથી. આ પંક્તિપર ટીકા કરતાં એઓશ્રી જણાવ છે કે: વેદાંતનો આ સિદ્ધાંત ખરો છે તેમ છતાં પણ ભેદભાવ પ્રતિત થાય છે. આનું કારણ ‘અધ્યાસ’ છે. અતસ્મિન્ તદ્બુદ્ધિ અધ્યાસ: । યથા શુક્તૌ રજતબુદ્ધિ: યથા વાડડત્મન્યનાત્મબુદ્ધિ: । સારાંશ છે કે: વસ્તુ ખરી નથી પરંતુ અજ્ઞાન પડદાથી તેનું ભાન થાય છે. દાખલા તરીકે સીપાણીમાં રૂપું નથી પરંતુ રૂપું લાગે છે; તેમ જ અવિચ્છિન્ન આત્મા અનાત્મા જણાય છે. એમના તત્ત્વજ્ઞાનનો ટુંક સાર: ‘બ્રહ્મ સત્યં । જગદ્મિથ્યા છે અને જ્યારે અહં બ્રહ્માસિ । એ પરિપૂર્ણ રીતે સમજાય છે ત્યારે જ ઉપલાં તરવો ખરાં સમજાય છે. એમની શીલસુરી ‘માયા, અને અવિદ્યા રચાયેલી છે.’ અને તેના આધારે તેઓ દર્શાવે છે કે આ જગતમાં બ્રહ્મ સિવાય બીજું કંઈ ખરું નથી. માનુષીય આત્મા (Soul) તથા મહાન આત્મા (The Supreme Soul) એકજ છે; અને જેમ અગ્નિમાંથી નીકળતો ધમાડો, અગ્નિશિખા અમુક વખતસુધી સંતાડી રાખે છે, તેમ અજ્ઞાનને લીધે માયા-બ્રમ થાય છે. અને તેથી જગતના બનાવો ખરાં લાગે છે.

केवलाद्वैतवाद-मायारहस्यम् .

હવે આપણે શ્રીશંકરાચાર્યનાં મત પ્રમાણે વેદાંતનું નિરૂપણ કરીએ.

શ્રીશંકરાચાર્યનો મત 'કેવલદ્વૈત' નામથી પ્રસિદ્ધ છે; કારણકે એમાં જીવ અપર-
બ્રહ્મ અને પરબ્રહ્મની ઐક્યતા સ્વિકારાયેલી છે. *

(૧) બ્રહ્મસ્વભાવ:—બ્રહ્મ કેવલ એક જ છે. **एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म ।** અને એ **सच्चिदानन्द** અથવા **नित्यशुद्धबुद्धमुक्तस्वभावः** અને **कूटस्थः** નામે ઓળખાય છે. ૧ળી એને ગુણો અથવા વિશેષણો લાગુ પાડી શકાતા નથી; કારણકે એ નિર્ગુણ-ગુણરહિત છે. આ દુનીઆ કે જે માયાવત્ છે તેની સાથે એને કંઈપણ લેપન નથી. (૨) જગત્નું પ્રથમ કારણ સ્વભાવ:—જેનાથી દુનીઆ ઉદ્ભવે છે તે **अपरब्रह्म** નામથી ઓળખાય છે. કેટલીક વાર એ **हिरण्यगर्भः** પણ કહેવાય છે; અને એ સગુણ તથા સર્વજ્ઞ હોઈ, આ દુનીઆનો ઉત્પાદક, નિર્ણતા તથા વિનાશક અને છે. કલ્પની આખરે-વિશ્વવિનાશ સમયે આ દુનિઆ પાછી પરબ્રહ્મમાં સંકેલાઈ જાય છે (૩) જીવ સ્વભાવ:—અહિં જ્ઞેતાં જીવ અને બ્રહ્મ એકજ છે, '**तत्त्वमसि**' તું તે છે-જીવ બ્રહ્મ છે. આ સૂત્ર જીવ અને પરમાત્માનું ઐક્ય સાધે છે. આપણને જીવનું બ્રહ્મથી જુદાપણું લાગે છે, કારણકે એ ઉપાધિઅસ્ત છે, જ્યારે આ ઉપાધિ, સત્યજ્ઞાનથી દૂર કરાય છે ત્યારેજ જીવબ્રહ્મની ઐક્યતા સધાય છે. જીવ અંગુષ્ઠ માત્ર છે. (**अंगुष्ठमात्रः पुरुषो मध्य आत्मनि तिष्ठति.**) (૪) જગત્ સ્વરૂપ:—જગત્ માયા-અસ્ત હોઈ. અસત્ય છે; પરંતુ વ્યાવહારિકાવસ્થામાં સત્ય લાગે છે. માયામા ઓતપ્રોત થઈ અસંખ્ય જીવો ઉદ્ભવે છે અને લય પામે છે. પદાર્થો (objects) તેમજ વિશિષ્ટ વિજ્ઞાન ભાવો (specific cognitions) અહિં જ્ઞેતાં સત્ય નથી. કારણ કે જાને માયા-અસ્ત છે. જુદાનો 'વિજ્ઞાનવાદ' શંકાસ્પદ નથી એમ નથી. કારણ કે જાણ પદાર્થો પણ વિજ્ઞાન ક્રિયાઓની (cognitional acts) માફક થોડોક સમય સત્ય રહે છે; અને તેથી પદાર્થો અસત્યજ છે. એટલુંજ નહિ પણ વિજ્ઞાનભાવો (cognitions) પણ અસત્યજ છે. (૫) મુક્તિસ્વભાવ:—(અ) **जीवन्मुक्तिः** (વ) **कर्ममुक्तिः** જીવન્-મુક્તિ આત્મા અને પરબ્રહ્મની ઐક્યતામાં સમાયલા છે. કર્મમુક્તિથી જીવ 'દેવયાન' (દેવમાર્ગથી) બ્રહ્મા-સૃષ્ટિમાં જાય છે અને પ્રલય સમયે પરબ્રહ્મમાં લીન થઈ જાય છે. (૬) મુક્તિ મેળવવાનું સાધન:—મુક્તિ મેળવવાનું સાધન '**तत्त्वमसि**' '**अहं ब्रह्मास्मि**' આદિ શ્રુતિ પ્રણુવ સૂત્રોનું પઠન અને સત્યજ્ઞાન છે. નિત્યકર્મો ફક્ત ચિત્ત શુદ્ધિ અર્થેજ છે; અને એ બહારથી આવતી અડચણો ને દૂર કરવામાં સાધનભૂત છે. ઉપાસનાથી જીવન્-મુક્તિ મેળવી શકાતી નથી. કારણ કે ઉપાસનામાં કર્તા અને કર્મના ભેદ સમાયલો છે. માટે સંસારચક્રનો ફેરો ટાળવાનું સાધન શ્રુતિ છે. વેદનાં જ્ઞાનકાણ્ડમાં પણ **ईश्वर-जगत् संबंध** અને **परब्रह्म स्वभाव** વર્ણવેલા છે. માટે પરબ્રહ્મ સાક્ષાત્કાર કરાવનારાં સૂત્રોનાં નિદિધ્યાસથી મુક્તિ

* "**अद्वैतं द्वयोर्न त्रयाणामिति चेन्न ॥ अद्वैत शब्दस्त्वैक्य वाचकः ॥ न तु केवलद्वैत व्यतिरिक्त त्रेतादि वाचकः ॥**"

"કોઈ કહે કે દ્વિ એટલે બે-તે બેનું અદ્વૈત થાય; પણ ત્રણનું અદ્વૈત ન થાય તો તે કહેવું અયથાર્થ છે. કારણ અદ્વૈત એ શબ્દ માત્ર ઐક્યવાચક છે; માત્ર દ્વૈતનો વ્યતિરિક્ત કરી ત્રેતાદિકનો વાચક એ શબ્દ નથી."

સધાય છે. (૭) કર્મજ્ઞાન સંબંધ:-નિષ્કામ કર્મથી જ્ઞાન ઉદ્ભવે છે અને તેથી તે, જ્ઞાનનાં ગૌણપક્ષે છે, ફક્ત ‘સત્યજ્ઞાનથી’જ મુક્તિ મેળવાય છે; અને કર્મો તો સાધનરૂપ છે; અને આનેજ પરિણામે ‘જીવન્મુક્ત’ અથવા ‘સ્થિતપ્રજ્ઞ’ નિષ્કામ કર્મો કર્યા જાય છે.

“સર્વજ્ઞસ્યેશ્વરસ્યાત્મભૂત ઇવાવિદ્યાકાષ્ટિતે નામરૂપે તત્ત્વાન્યત્વાભ્યામનિર્વચનીયે સંસારમપચ્ચ વીજમૂતે સર્વજ્ઞસ્યેશ્વરસ્ય માયાશક્તિઃ પ્રકૃતિરિતિ ચ શ્રુતિસ્મૃત્યોર-મિલપ્યતે” । વ્ર. સૂ. ભાષ્ય. ૨।૧।૧૪.

(ભાવાર્થ:—સર્વજ્ઞશ્રદ્ધાનાં જાણે આત્માવસ્થિત અવિદ્યા-અજ્ઞાનથી ઉપસ્થિત થતાં નામરૂપો, જેઓની ‘સત્ (બ્રહ્મ) અથવા સત્ વ્યતિરિકતત્વ’ એવી વ્યાખ્યા થઈ શકતી નથી, તથા જેઓ આ સંસાર પ્રપંચનાં બીજબૂતો છે-તેઓ શ્રુતિસ્મૃતિઓમાં ‘માયા’ ‘શક્તિ’ અને ‘પ્રકૃતિ’ એવા નામથી ઓળખાય છે.)

માયા રહસ્યમ્:—ઈશ્વરથી ઉદ્ભવેલી માયા, જીવનસૃષ્ટિમાં રચી-પચી રહેલી છે, અને તે બેદ ઉત્પન્ન કરે છે; અને નામ આકાર વિગેરેથી ઓળખાય છે, બહારથી ભેદમય દેખાતાં અસંખ્ય જીવોમાં, બ્રહ્મનું એકજ ચૈતન્ય છે, પરંતુ ઇશ્વરનો શરિર સાથે સંબંધ થતાં-ઉપાધિગ્રસ્ત થતાં-માયા ઉદ્ભવે છે. ઉપાધિગ્રસ્ત જીવો અને માનસિક કાર્યો (mental functions) જેનાથી આપણા અનુભવમાં, એક જીવ બીજાથી જુદો મનાય છે, તે માયાનું પરિણામ છે. અજ્ઞાનિ (ઉપાધિગ્રસ્ત હોવાથી) જીવો, માયાના પંચામાં સપડાયલાં હોવાથી, સત્ય વસ્તુ નેષ્ટ શકતાં નથી; અને તેથીજ તેઓ આત્માનો પરબ્રહ્મ સાથેનો ઐક્યભાવ (oneness) ભૂલી જાય છે, અને આનેજ પરિણામે તેઓ, શરિરની આત્મા સાથેની ‘ઐક્યતા’ સ્વીકારે છે; અને તેથી તેઓ, પોતાનાં શરિરમાં, ઇદ્રિયોમાં અને આંતરિન્દ્રિય-મનસ્માં સત્ય શોધતાં માલૂમ પડે છે. સૃષ્ટિનાં મહાપ્રલય સમયે જ્યારે પરબ્રહ્મ પોતામાં સૃષ્ટિ પાછી સંકલી લે છે, ત્યારે આપણી સૃષ્ટિ (material world) અજ્ઞાત-માયામાં (non-distinct) સમાઈ જાય છે; અને અસંખ્ય જીવો તે સમયને માટે ઉપાધિથી વિમુક્ત થતાં, જાણે ભરઉંઘમાં પડી ગયાં હોય એમ લાગે છે. પરંતુ તેમનાં કર્મનાં ફળો ભોગવવાનાં બાકી રહેલાં હોવાથી, જ્યારે પરમાત્મા (Lord) સૃષ્ટિ પાછી સૃજે છે ત્યારે તેઓને નવા દેહધારી થઈ જન્મવું પડે છે, અને પાછો જન્મ, મરણ કર્માદિ ક્રમ શરૂ થઈ જાય છે; અને આ પ્રમાણે અનાદિકાળપર્યંત જીવનક્રમ વહાં કરે છે.

દૂંકમાં, માયાતિમિરનો પડદો દૂર થતાં, જ્ઞાનપ્રતિભા પ્રગટતાં ‘જીવબ્રહ્મ’ ની ‘ઐક્યતા’ સધાય છે માટે જીવજીવનું તારતમ્ય એ છે કે:—

“To cast off the gross sheathes that surround the spirit within us, and to realise its identity with the supreme spirit. The chief means of attaining this end is the cultivation of true knowledge that is the study of the Vedanta and the incessant contemplation of its teachings.”

“આપણા અંદરના ચૈત્યન્યની આસપાસ જે મહાન આવરણો (Sheathes) વીંટળાયેલા છે, તેને દૂર ફેંકી દેવાં, અને એનું અને પરમાત્માનું ઐક્ય થાય, એ દિશાએ પહોંચવું. આ ઉત્કૃષ્ટ દશાએ પહોંચવાનું સાધન સત્યજ્ઞાન છે. એટલે વેદાંતનું અધ્યયન અને તેનાં શિક્ષણનો સંપૂર્ણ નિદિધ્યાસ છે” આ મહાન આશા શ્રીજગદ્ગણિયંતા વિભુની કૃપાથી ફળીભૂત થાઓ!! તથાસ્તુ । ॐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ।

પરિશિષ્ટ અ.



કોઈ મને પ્રશ્ન પુછશે કે ‘શ્રી શંકરનું’ સૌથી અગ્રણ્ય પુસ્તક કયું? એના પ્રત્યુત્તરમાં એમનું ‘પારાશર્ય વ્યાસ’ પ્રણિત (પારાશર્ય વ્યાસ પ્રણિત) અલ્લસૂત્રભાષ્ય, ‘શારિરિક મિમાંસા’ યા ‘શંકર ભાષ્ય’ આપી શકાય. એ સિવાય શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા ભાષ્ય તેમજ સનતસુજ્ઞતીયની (મહાભારત પ્રકરણની) ટીકા પ્રધાન પક્ષે છે. પરંતુ આ તેમજ તેમના બનાવેલાં અન્ય ગ્રંથોમાં પણ ‘અલ્લસૂત્ર ભાષ્ય’ એમનાં તત્ત્વજ્ઞાનની ઉંડી ખાણ છે; અને એમાંજ એમનું વેદાંત નિરૂપણ અન્યાગોચર છે. આ વેદાંતનો ટૂંક સાર નિચેની પંક્તિમાં એક વિદ્વાને લખ્યો છે:—

શ્લોકાર્થેન પ્રવક્ષ્યામિ યદુક્તં ગ્રન્થ કોટિભિઃ ।

બ્રહ્મ સત્યં જગત્તિથ્યા જીવો વ્રહ્મૈવઃ નાપરઃ ॥

અથવા જે ફક્ત એકજ નાનકડી કારિકામાં જેમ ઉદ્દાલક આરુણિ પોતાના પુત્ર શ્વેતકેતુને છાંદોગ્ય ઉપનિષદમાં સદ્બોધે છે તેમ ‘તત્ત્વમસિ’ (તું તે છે)માં સમાય જાય છે, અર્થાત્ જીવ અને બ્રહ્મ એકજ ‘एकमेवाद्वितीयं’ છે. આ મત અદ્વૈત મન નામે ઓળખાય છે. આજ અદ્વૈત મતને ગૌણ પક્ષે લઇ સમાનુજ્ઞાયે ‘વિશિષ્ટ અદ્વૈત’ સ્થાપ્યો છે.

(The doctrine of Unity with attributes or monism with a difference.)

इत्योम् इतिशम् ।

(ઉત્તિષ્ઠત જાગ્રતં પ્રાપ્ય વરાન્નિબોધત)

પરિશિષ્ટ (બ).

શ્રી શંકરાચાર્ય જન્મ તથા સ્વધામગમન સંવત્સર નિર્ણય.

શ્રી શંકરાચાર્યનાં જન્મવર્ષ વિષે વિદ્વાનોમાં ઘણો મતભેદ ચાલે છે. આ મતભેદમાં એ મતો મૂખ્ય છે. (અ) પ્રો. બી. એન. પાટેકનો અભિપ્રાય. (બ) જર્સીસ કે. ટી. તેલંગનો અભિપ્રાય. પરંતુ આજ મત પ્રમાણે પ્રો. પાટેકનો અભિપ્રાય ઘણું અંશે સત્ય છે. મારે અત્ર સ્થળે ફક્ત એમનોજ અભિપ્રાય કારણસહ દર્શાવવો ઉચિત ધાર્યો છે.

પ્રો. પાઠેકને (જુઓ. Indian Antiquity Vol. XI 1882) શ્રીશંકરાચાર્યનાં જન્મવર્ષ તથા કૈલાસગમનવર્ષ પર પ્રકાશ નાંખતો હસ્તલિખિત એક, ફક્ત ત્રણ પાનાનો લેખ (ગોવિંદ ભટ્ટની માલિકિનો) મળી આવ્યો છે. આ લેખ બાળબોધ લિપિમાં છે તેમાં નિચે પ્રમાણેની પંક્તિઓ છે:—

દુષ્ટાચાર વિનાશાય પ્રાદુર્ભૂતો મહીતલે । સ એવ શંકરાચાર્યઃ સાક્ષાત્કૈ-
વલ્લનાયકઃ ॥ નિધિનાગેભવહયચ્ચંદ્રે વિભવે શંકરોદયઃ । અષ્ટવર્ષે ચતુર્વેદાન્
દ્વાદશે સર્વશાસ્ત્રકૃત્ ॥ ષોડશેકૃતવાન્ ભાષ્યં દ્વાત્રિંશે મુનિરભ્યગાત્ ॥ કલ્પચંદ્રે
ચંદ્રનેત્રાંકવહયચ્ચંદ્રે ગુહાપ્રવેશો । વૈશાખે પૂર્ણિમાયાં તુ શંકરઃ શિવતામગાત્ ॥

આ પંક્તિ ઉપરથી પ્રો. પાઠેક શ્રી શંકરાચાર્યનું વર્ષ નિર્ણય કરે છે. તે નિર્ણય આ પ્રમાણે છે:—જન્મવર્ષ શક સંવત ૭૧૦ અથવા ઇ. સ. ૭૮૮ અને સ્વધ્યામગમન વર્ષ શક. સં. ૭૪૨ અથવા ઇ. સ. ૮૨૦. પ્રોફેસર મેક્સમુલર (Max Mullar) પણ આ સંવત્સરને અનુમોદન આપે છે. (જુઓ India what can it teach us) અને આ અભિપ્રાય ટાઇટ્લકૃત (Tietze—History of Ancient Religions માં સિદ્ધ કરેલા સંવત્સરને મળતો આવે છે.

પ્રો. તેલંગના અભિપ્રાય પ્રમાણે (જુઓ Indian Antiquity Vol Xiii 1884) છઠ્ઠા સૈકામાં (ઇ. સ. ૫૯૦ વર્ષ પછીનું) શંકરાચાર્યનું જન્મ વર્ષ લેખાય છે.

પરિશિષ્ટ (ક).

આદ્ય શંકરાચાર્ય પ્રણિત ગ્રંથો.

- | | | |
|----------------------------|-------------------------------|--------------------------|
| ૧ બ્રહ્મસૂત્રભાષ્ય. | ૨ દશોપનિષદ ઉપરનું ભાષ્ય. | ૩ ગીતાભાષ્ય. |
| ૪ કેનોપનિષદ ઉપર બે ભાષ્ય | ૫ શ્વેનાશ્વેતર ઉપનિષદ ઉપર | ૬ સનતસુજ્ઞતીય ઉપર ભાષ્ય. |
| છે. એક પદભાષ્ય અને | ભાષ્ય. | |
| શ્રીજીનું વાક્યભાષ્ય. | | |
| ૭ નૃસિંહ તાપનીય ઉપર ભાષ્ય. | ૮ ગાયત્રી ભાષ્ય. | ૯ ઉપદેશ સાહજી. |
| ૧૦ રાત શ્લોકા. | ૧૧ વિષ્ણુ સહજ્ઞનામ ઉપર ભાષ્ય. | ૧૨ અપરોક્ષાનુભૂતિ. |
| ૧૩ સ્વાત્મનિરૂપણ. | ૧૪ વિવેક ચૂડામણી. | ૧૫ દક્ષિણામૂર્તિસ્તવ. |

૧. નિધિનાગેભવહયચ્ચંદ્ર=૩૮૮૮ કલિયુગનું વર્ષ.

(આમાં દરેક શબ્દ અંકસૂચક છે. અને તેથી જમણા હાથથી અંક માંડતા. કલિયુગનું વર્ષ સૂચવાય છે. નિધિ નવ છે; નાગ આઠ છે (આઠ દિશાનાં દિગ્ગંજો), ઇષ. = ૮. વહ્નિ ત્રણ છે.)

૨. ચંદ્રનેત્રાંકવહયચ્ચંદ્ર=૩૮૨૧ કલિયુગનું વર્ષ. ઇતી

(ચંદ્ર એક છે, નેત્ર બે છે, અંક નવ છે, વહ્નિ ત્રણ છે.) શાલિવાહનના શકના પ્રારંભથી ગણતાં કલિયુગના આજ સુધીમાં ૩૧૭૬ વર્ષ થાય છે. (ચાલુ શા. શક ૧૮૩૬ અને કલિયુગનાં ૫૦૧૮ વર્ષ વીત્યાં છે; માટે ૫૦૧૮-૧૮૩૬=૩૧૮૨). માટે

૩૮૮૮—૩૧૮૨=૭૦૬ શાલિ. શક. શંકર જન્મવર્ષ.

૩૮૨૧—૩૧૭૬=૬૪૫ ” શંકર કૈલાસગમન વર્ષ.

આ વર્ષોમાં ૭૮ ઉમેરતાં ઇ. સ. સંવત ગણી શકાય.

૧૬ આત્મપદ્મ.	૧૭ ગોવિંદાષ્ટક.	૧૮ વિજ્ઞાન નૌકા.
૧૯ મનીષા પંચક.	૨૦ સાધન પંચક.	૨૧ તત્ત્વાનુસંધાન.
૨૨ પ્રબોધ સુધાકર.	૨૩ અદ્વૈત કૌસ્તુભ.	૨૪ વેદાંત મુક્તાવલિ.
૨૫ વેદાંતસાર.	૨૬ હરિમિત્ર-હરિસ્તુતિ.	૨૭ આત્મબોધ.
૨૮ મહાવાક્ય વિવરણ.	૨૯ તત્ત્વબોધ.	૩૦ મહાવાક્ય વિવેક.
૩૧ વાક્યવૃત્તિ દર્પણ.	૩૨ વાક્યવૃત્તિ મધ્યમ.	૩૩ વાક્યવૃત્તિ લઘુ.
૩૪ આત્મચિંતન.	૩૫ રત્નપંચક.	૩૬ વિવેકાદર્શ.
૩૭ પંચીકરણ.	૩૮ સિદ્ધાંતસિંધુ.	૩૯ સૌંદર્ય લહરી.
૪૦ આનંદ લહરી.	૪૧ વિષ્ણુપાદાદિ કેશાંત વર્ણન સ્તોત્ર.	૪૨ શિવ સ્તોત્ર.
૪૩ શિવ સર્વોત્તમ સ્તોત્ર.	૪૪ લલિતા સ્તવરાજ.	૪૫ દત્તાત્રેય સહસ્ર નામાવલિ.
૪૬ મહાલક્ષ્મી શક્તિ યોગ માયા ભવાની સ્તોત્ર.	૪૭ અંબાષ્ટક.	૪૮ પાંદુરંગાષ્ટક.
૪૯ શિવનામાવલ્યાષ્ટક.	૫૦ કાલભૈરવાષ્ટક.	૫૧ અચ્યુતાષ્ટક.
૫૨ કૃષ્ણાષ્ટક.	૫૩ જગન્નાથાષ્ટક.	૫૪ યમુનાષ્ટક.
૫૫ યમુનાષ્ટક.	૫૬ ધન્યાષ્ટક.	૫૭ શિવરામાષ્ટક.
૫૮ ગંગાષ્ટક.	૫૯ ત્રિવેણી સ્તવ.	૬૦ નર્મદાષ્ટક.
૬૧ યમુનાષ્ટક (ખીજી)	૬૨ મણિકર્ણિકાષ્ટક.	૬૩ ભૈરવાષ્ટક.
૬૪ શારદાસ્તુતિ.	૬૫ શિવ સ્તોત્ર.	૬૬ ચંદ્રશેખર સ્તોત્ર.
૬૭ વિક્રલ સ્તોત્ર.	૬૮ રામલક્ષ્મણ સ્તોત્ર.	૬૯ નીલકંઠ શૈવ સંવાદ.
૭૦ વેદાંતસાર શિવસ્તવ.	૭૧ અપરાધ ભંજન સ્તોત્ર.	૭૨ કૃષ્ણ તાંડવ.
૭૩ કામાદ્યાષ્ટક.	૭૪ રાજયોગ.	૭૫ પટપદી.
૭૬ એક શ્લોકી.	૭૭ એક શ્લોક.	૭૮ ત્રિશ્લોકી.
૭૯ ચતુઃશ્લોકી.	૮૦ મનીષા પંચક.	૮૧ આત્મ પંચક.
૮૨ સાધન પંચક.	૮૩ કૌપીન પંચક.	૮૪ કાશી પંચક.
૮૫ વૈરાગ્યપંચક.	૮૬ શિવ માનસ પૂજન.	૮૭ શિવ માનસ પૂજન (ખીજી).
૮૮ વિષ્ણુ માનસ પૂજન.	૮૯ ચતુષ્પદ્યોપચાર ભવાની માનસ પૂજન.	૯૦ ભગવત્માનસ પૂજન.
૯૧ નિવાર્ણ શતક.	૯૨ સપ્ત શ્લોકી ગીતા.	૯૩ નિવાર્ણ દશક.
૯૪ સદાચાર [મોટા અંચ છે].	૯૫ ચર્પટ પંજરી.	૯૬ દ્વાદશ પંજરિકા.
૯૭ આત્માનાત્મવિવેક.	૯૮ અદ્વૈતાનુ ભૂતિ.	૯૯ આલમોધિની.
૧૦૦ હરિનામાવલિ.	૧૦૧ બ્રહ્મનામાવલી.	૧૦૨ પ્રશ્નોત્તર નામાવલી.
૧૦૩ નક્ષત્ર માળા.	૧૦૪ નિગમ ચૂડામણી.	૧૦૫ મોહસુદ્ધર.
૧૦૬ યતિ પંચક.	૧૦૭ કાશિકા સ્તોત્ર.	૧૦૮ વિષ્ણુ નામાષ્ટક.
૧૦૯ શિવભુજગ પ્રયાતસ્તોત્ર.	૧૧૦ શિવપંચાક્ષર સ્તોત્ર.	૧૧૧ શિવાપરાધ ક્ષમાપન સ્તોત્ર.
૧૧૨ અન્નપૂર્ણા સ્તોત્ર.	૧૧૩ દેવ્યાપરાધ ક્ષમાપન સ્તોત્ર.	૧૧૪ ત્રિપુર સુંદરી સ્તોત્ર.
૧૧૫ નારાયણ સ્તોત્ર.	૧૧૬ લક્ષ્મી નૃસિંહ સ્તોત્ર.	૧૧૭ યોગ તારાવલી
૧૧૮ અમર શતક.		

પ્રકીર્ણ નોંધ.

અ.

વેદથી આરંભીને સૂત્રકાળપર્યંત તત્ત્વજ્ઞાન વિકાસક્રમ-રૂપરેખા:—

સંસ્કૃત સાહિત્યનાં બે મોટા ભાગ પાડી શકાય. (૧) વેદિક સાહિત્ય (૨) વેદ મિવાયનું સાહિત્ય અથવા વેદ પછીનું સાહિત્ય—

વેદિક સાહિત્યનાં સાધારણ રીતે ત્રણ ભાગ પાડી શકાય. (૧) મન્ત્ર અથવા સંહિતા સમય. (૨) બ્રાહ્મણ સમય. (૩) સૂત્ર સમય—પરંતુ પ્રો. મેક્સમ્યુલર (Prof. Max Muller) ચાર વિભાગ પાડે છે. અને તેઓ ઉપનિષદ વિભાગ ત્રીજો ગણી, સૂત્રકાળ ચોથો જણાવે છે.

(૧) મન્ત્ર અથવા સંહિતા સમય:—પ્રાચીન પંડિતોનાં મત પ્રમાણે વેદકાળ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૪૦૦-૧૫૦૦ સુધી ગણાય છે; અને આપણા મત પ્રમાણે એ કાળ ઇ. સ. પૂર્વે ૫૦૦૦ વર્ષ પછીનો લેખાય છે, મન્ત્ર અને બ્રાહ્મણ, શ્રુતિ નામથી ઓળખાય છે, અને સૂત્રો સ્મૃતિ નામથી સ્મરાય છે. વેદો ચાર છે ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ અને અથર્વવેદ. પ્રારંભમાં એટલે હંદસકાલમાં મંત્રો ઋષિદ્વારા (through seers) ઉદ્ભવ્યા હતા. ઋગ્વેદ આખો પ્રાર્થનારૂપ છે. કુદરતનાં ચિત્તાકર્ષક મનોહર દૈનિક બનાવોથી તથા પ્રસંગોપાત્ત બીષણનાજનક દશ્યોથી ઋષિઓ આકર્ષાયા, અને જેમ એક દીપજ્યોત્ જોતાં એક બાળક પ્રેરાય છે તેમ તેઓ તેમનાં તરફ પ્રેરાયાં, અને તેથીજ તેમના ઉદ્ગારો પ્રસંગજનિત શોક યા મોહજનક ઉદ્ગારો છે. સુંદર બનાવોથી તેઓ હર્ષમાં આવી જતાં અને બીષણ દશ્યોથી તેઓ ભયભીત થતાં અને તેથી તેઓ, વારંવાર થતા આવા બનાવોનો નિયોજક કોઈએક છે એમ જાણી, તથા આ બનાવોને (phenomena) તેની કૃતિ સમજી, તેની પ્રાર્થના કરવા લાગ્યાં આખો ઋગ્વેદ પવિત્ર આર્યોનાં પ્રાર્થનાનાં ઉદ્ગારરૂપ છે. જુઓ. કસ્યં દેવાયં હવિષાં વિધેમ । (મં ૧૦।૧૦।૧૨૧).

યજુર્વેદનાં બે ભાગ છે : શુક્લ યજુઃ અને કૃષ્ણ યજુઃ સામવેદ ખાસ કરીને ઉદ્ગારો માટે યજ્ઞ સંબંધિ મંત્રોનો છે. ઐતિહાસિક દૃષ્ટિબિંદુથી વંતનાં અથર્વવેદ પાછળથી બનાવાયેલો છે. એ બ્રહ્મવેદ અથવા બ્રાહ્મણનો વેદ પણ કહેવાય છે.

વેદમાં વ્યવહારિકમાંથી આધ્યાત્મિક, ઇન્દ્રિયગોચરથી અતીન્દ્રિય, માનુષીયથી અમાનુષીય અથવા દૈવિક વસ્તુ તરફ જતું આર્યોનું વલણ લક્ષ્યીભૂત થાય છે. (જુઓ 'પુરુષસુક્ત' મન્ત્રો).

(૨) બ્રાહ્મણ સમય:—વખત જતાં યજ્ઞો સમારંભ વધતો ગયો અને અમુક યજ્ઞ માટે અમુક મંત્રો એકજ જગ્યામાં હોય તો ઠીક પડે એવા ઉદ્દેશથી ‘બ્રાહ્મણ’ રચાયાં. બ્રાહ્મણના ચાર ભાગ પાડી શકાય. (અ) વિધિ. (ખ) અર્થવાદ. (ક) ઉપનિષદ અને (ડ) આરણ્યક. ઉપનિષદ અને આરણ્યક હિંદુ વિચારક્રમમાં એક ઉત્ક્રાંતિ-દર્શક છે એટલુંજ નહિ પણ તેઓમાં તે સમયનાં હિંદુઓનાં વ્યવહાર પણ જણાય છે. બ્રાહ્મણમાં ગૃહસ્થ માટે યજ્ઞો પ્રધાનપક્ષે વર્ણવાયેલાં છે, આરણ્યકમાં ચાર્તૌર્ય યજ્ઞો (allegorical sacrifices) અને ઉપનિષદમાં સંન્યાસી માટેનાં તત્ત્વજ્ઞાનવાળાં (philosophic) વર્ણવાયેલાં છે. આમાં, નિઃશ્રેયસ મેળવવાના ત્રણ જુદા જુદા રસ્તા બતાવાયેલા છે.

(૧) કર્મ (૨) ઉપાસના અને (૩) જ્ઞાન.—

ઉપનિષદ—(ઉપ-નિ-સદ્) છુપી સલાઓ (secret sessions), છુપાં સિદ્ધાંતો (secret doctrines), અને પવિત્ર જ્ઞાનવાળા પુસ્તકો (secret treatises), ઉપનિષદોમાં જ્ઞાનકાણ্ড વર્ણવેલા છે. તેઓ વારંવાર આ પ્રમાણે બોલાય છે: **इति रहस्यम् । गुह्य आदेशः । परमं गुह्यं ।**

ઉપનિષદોના મૂખ્ય તત્ત્વો (kernels) નીચે પ્રમાણે જણાવી શકાય.

(૧) આત્મા, આપણા શરીરમાં જાતા છે. (knowing subject).

(૨) આત્મા જે જાતા છે, તે જંપ પણ છે.

(૩) આત્મા એજ ખરી વસ્તુ છે. અને બાહ્યસૃષ્ટિનાં સર્વ સંખ્યાબંધ ભાવોમાં, એ એક માનસિક એક વસ્તુ છે (metaphysical unity in all empirical plurality).

(૩) સૂત્ર સમય:—સૂત્રો એ પ્રકારનાં છે: કર્મકાંડ સૂત્ર અને જ્ઞાનકાણ્ડ સૂત્ર.

કર્મકાંડ સૂત્ર:—કલ્પ, શિક્ષા, છંદ, વ્યકરણ, નિરૂક્ત અને જ્યોતિષ.

જ્ઞાનકાણ્ડ સૂત્ર:—યોગ, ન્યાય, વેદાંત, અને સાંખ્ય—સૂત્રો.

સૂત્રો, વેદિક સાહિત્ય અને વેદ પંક્તિનાં સાહિત્ય વચ્ચેની સાંકળની એક કડીરૂપ છે. સૂત્રોનો સમય બુદ્ધ સમકાલિન એટલે ઈ. સ. પૂર્વે ૫૪૫ પંક્તિનો છે.

આ પ્રમાણે સંસ્કૃત સાહિત્યનો વિકાસ થયો છે. ઋગ્વેદથી આરંભીને થયેલાં ગ્રંથોમાં વિશ્વોત્પાદક કોઇએક વસ્તુ છે એમ પણ પ્રતિત થાય છે.—જુઓ: “**एकः सन् बहुधा भवन्ति**” । તથા “**द्वा सुपर्णा**” વિગેરે મંત્રો વેદમાં, પ્રાચીન તત્ત્વજ્ઞાન વૃદ્ધિનું મૂળ છે, ઉપનિષદોમાં થઇ અને મૂત્રોમાં, તેઓની વિકસેલી શાખાઓ માલૂમ પડે છે. અને છેવટે તેઓપર થયેલાં ભાષ્યોમાં મનોદર, ચિત્તાકર્પક પુષ્પો તથા ફળો દગ્ગોચર થાય છે, અને તેને ગૃહજી કરતાં કંઈ અવનવો આનંદ અનુભવાય છે. વાહ ! પ્રાચીન આર્યવર્ત ! શું તારું ગૌરવ ! શું તારી કેળવણીનું મહાત્મ્ય ! ! !

બ.

(વેદાંત તત્ત્વત્રિદુ ન્યાયે) કુદરતથી થતો વ્યક્તિ વિકાસક્રમ—

મનુષ્યની આસપાસ સ્થૂલ અને સૂક્ષ્મ આવરણો (Sheathes) વિંટળાયેલા છે. તેઓ આ પ્રમાણે પાંચ છે. (૧) અન્નમય કોષ. (૨) પ્રાણમય કોષ. (૩) મનોમય કોષ. (૪) વિજ્ઞાનમય કોષ અને (૫) આનંદમય કોષ. આ પાંચ આવરણો મળીને સ્થૂલ અને સૂક્ષ્મ દેહો બને છે.

સ્થૂલ શરીર, મુખ્ય પ્રાણને આધારે છે. અને આ મુખ્ય પ્રાણના પાંચ ક્રમે છે: (૧) પ્રાણ કે જેનાથી ઉચ્છ્વાસ નીકળે છે. (૨) અપાન કે જેનાથી શ્વાસ અંદર જાય છે. (૩) વ્યાન કે જેનાથી, સહેજવાર અપાન રૂંધાયા છતાં, જીંદગી ટકી રહે છે. (૪) સમાન-કે જેનાથી પચનક્રિયા ચાલે છે. અને (૫) ઉદ્વાન-કે જેનાથી જીંદગી અટકે છે. જ્યારે જીવ, ૧૦૧ શ્વાસનલિકામાં થઈને, જોળીયું લજ્જ જાય છે, ત્યારે તેની સાથે તે નીકળી જાય છે.

સૂક્ષ્મ શરીરને અંગે ‘વિજ્ઞાન’ અને આનંદ રહે છે. જ્યારે જીવ બ્રહ્મમાં લીન થઈ જઈ, મોક્ષપદ પામ કરે છે ત્યારે કેવળ આનંદ આનંદ છવાય રહે છે. માટેજ બ્રહ્મકેવળ આનંદ સ્વરૂપ છે. અને તેને કોઈપણ વિશેષણો લાગુ પાડી શકાતાં નથી. (નેતિ નેતિ) इतिशम.



शुद्धि पत्र.

पानुं.	पंक्ति.	अशुद्ध.	शुद्ध.
३	२७	इणीभूत	इणीभूत
५	२	वांछितार्थ प्रदो	वांछितार्थप्रदो
	११	अभ ॥	अभनां
	१२	महान	महान
५	२५	आनंदगीरि	आनंदगिरी
		यिद्विलास	यिद्विलास
६	२	साक्षात्कैवल्य नायकः	साक्षात्कैवल्यनायकः
	३	विद्याधिराज	विद्याधिराज
११	६	अवनयत्रिनांज	अवनयत्रिनांज
११	१०	ऽवशिष्टो	ऽवशिष्टो
	११	ऽहमस्मि	ऽहमस्मि
१२	१७	प्रेमः होवाथी	प्रेम होवाथी.
१३	२	डुरुञ्	डुरुञ्
	४	'डुरुञ् करण्य'	'डुरुञ् करण्य'
	६	साक्षाद्वयासो	साक्षाद्वयासो
	१०	करोम्यहम्	करोम्यहम्
	२४	शंकरे	शंकरे
	३२	जानीही	जानीहि
१३	३२	तन्मंडनमिश्र धाम	तन्मंडनमिश्रधाम
१४	२	द्वारस्थ नीडांतर सन्निरुद्धा	द्वारस्थनीडांतरसन्निरुद्धा
	"	तन्मंडनमिश्र	तन्मंडनमिश्र
	४	द्वारस्थ नीडांतर सन्निरुद्धा	द्वारस्थनीडांतरसन्निरुद्धा
	१८	मातेत्यत्र शब्दोऽयं	मातेत्यत्र शब्दोऽयं
१५	मथांशे	श्री शंकराचार्य	श्री शंकराचार्य
	३	पूर्व पक्षे	पूर्वपक्षे
	२०	आणीउ	आणीयुं
	२८	आणीउ	आणीयुं
१६	२१	वैयं	वैयं
१७	३	प्रिति	प्रीति
	४	ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्राः	ब्राह्मणक्षत्रियवैश्य
	१०	तत्पनुं	तत्पनुं

	૧૨	નામધરી	નામધારી
	પ્રકરણ ત્રીજું પંક્તિ ૬	વાચના	વાંછના
પાનું.	પંક્તિ.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૧૮	૨૫	અભી નવ ગુપ્ત	અભીનવગુપ્ત
	૨૯	તત્ત તોયા	તત્તતોયા
૧૯	૨	કથુ	કથુ
	૫	દૂક	દૂંક
	૭	શ્રીમત	શ્રીમત્
	૧૦	તત્તવજ્ઞાન	તત્તવજ્ઞાન
	૧૪	જળાવ છે	જળાવે છે
	૨૨	મદાન આત્મા	મદાન આત્મા
૨૦	કુટનોટ	સ્ત્વક્ય વાચકઃ	સ્ત્વક્યવાચકઃ
	૧૫	માયામા	માયામાં
૨૧	૫	પ્રપચ્ચ વીજમૂતે	પ્રપચ્ચવીજમૂતે
૨૩	૬	મ્મ્યગાત	મ્મ્યગાત્



